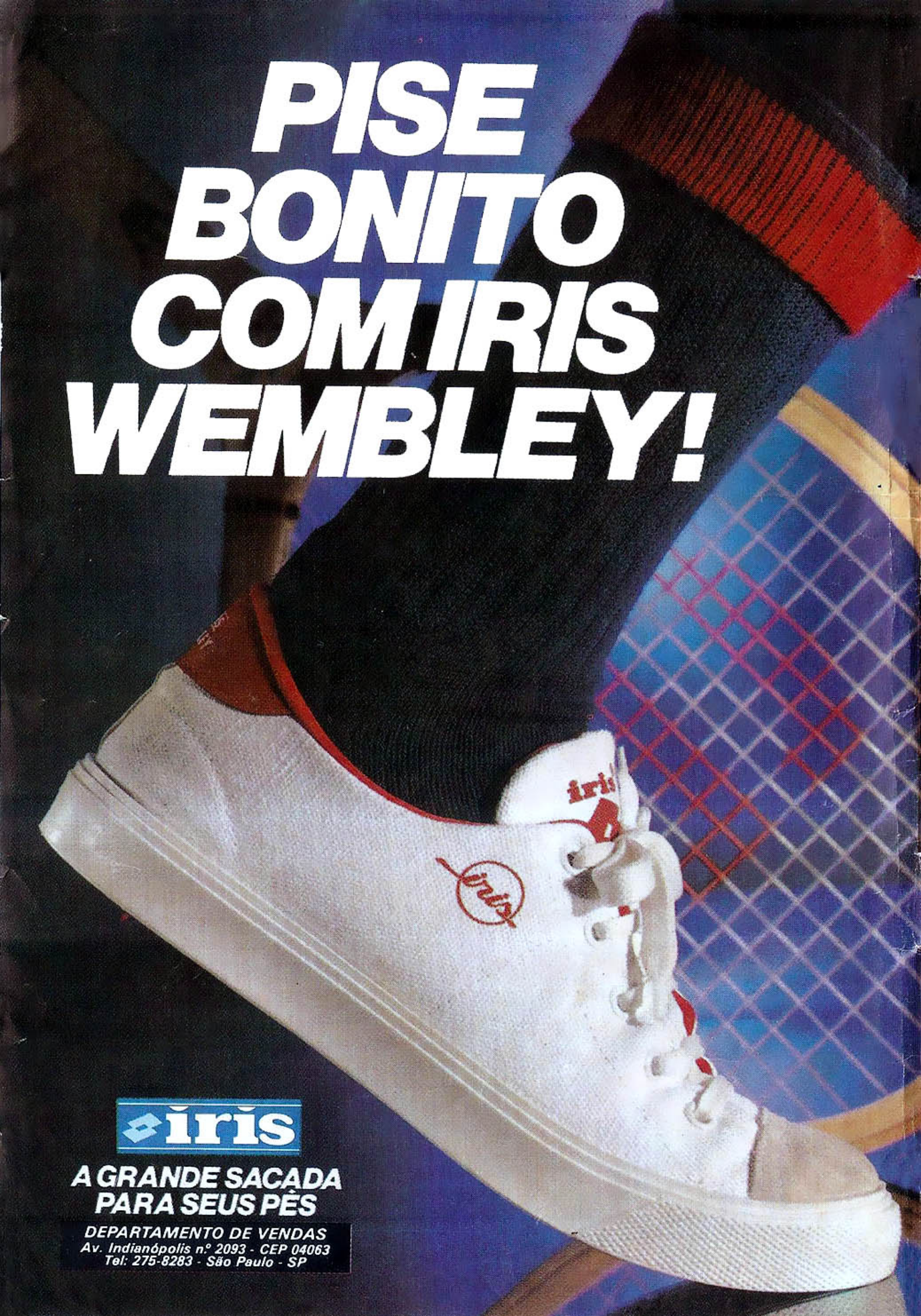
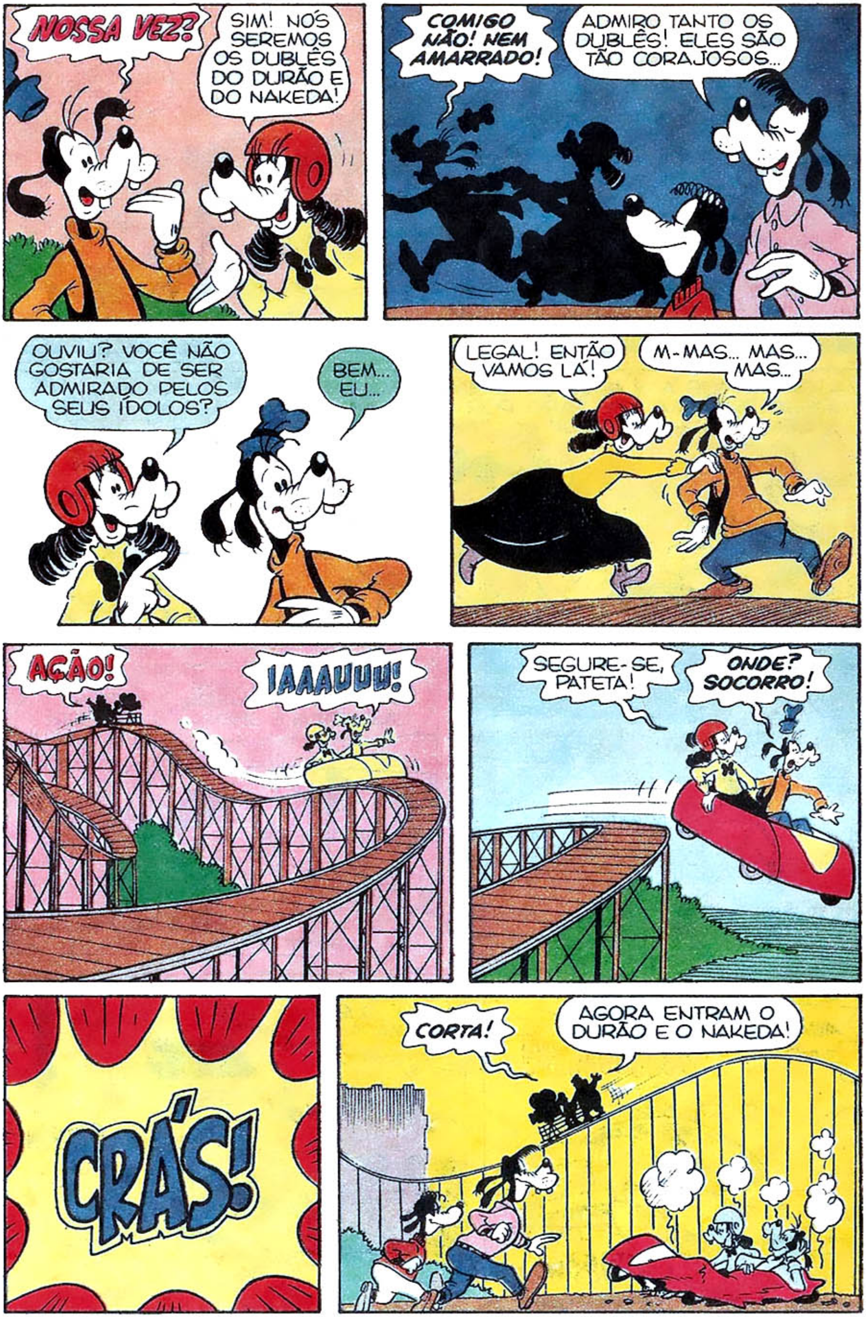
Walt Disney
Pateta
15 PONTOS
PTT
EVANDROPS
EDITORA ABRIL
34
Cr$ 210
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 275 - CÓD. 5040
MAIS PONTOS PRA SUA
CARTELA MILIONÁRIA!
MILHÕES EM PRÊMIOS!
UM SOBRINHO PARA DUBLÊ
JACKESDONNY
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 275 - CÓD. 5040

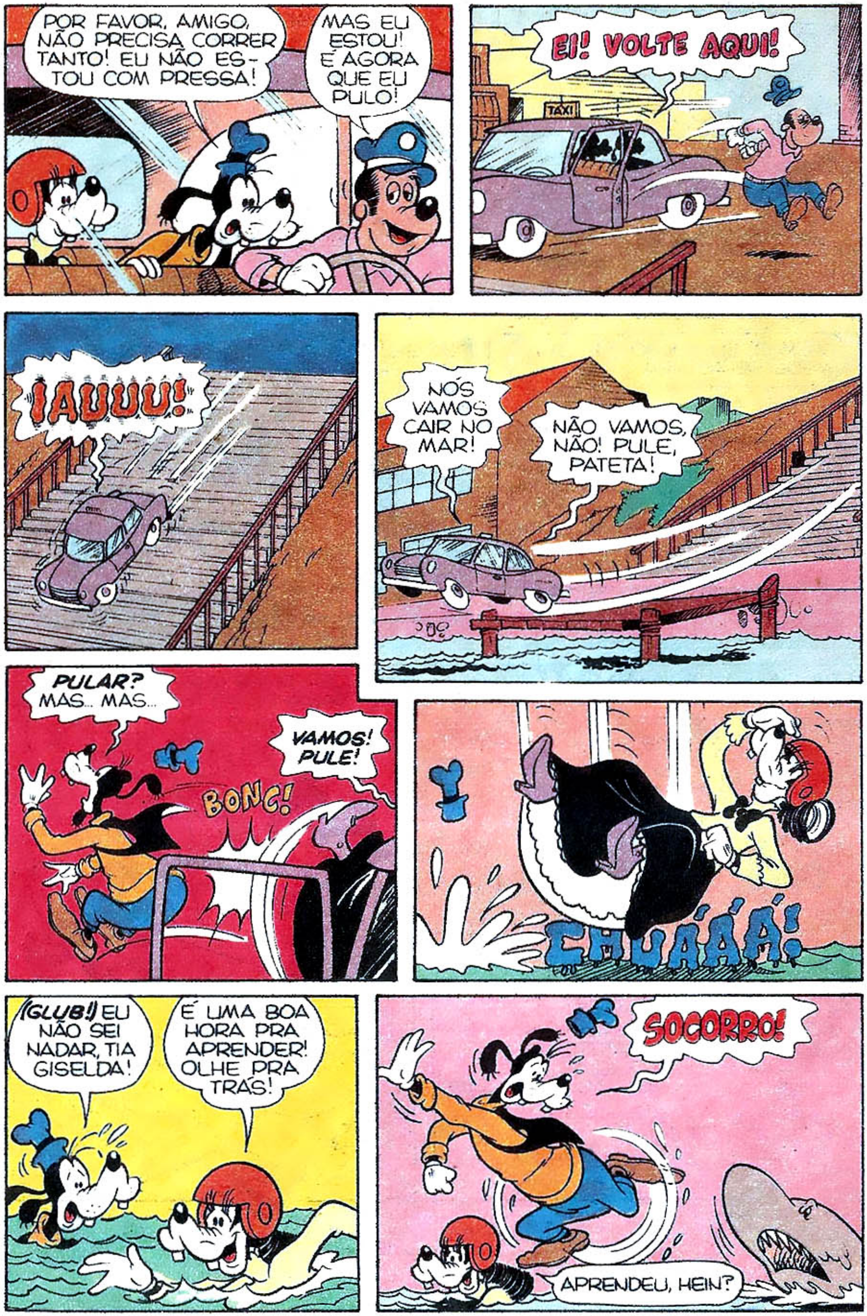

PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÊS
DEPARTAMENTO DE VENDAS
Av. Indianópolis n.º 2093 - CEP 04063
Tel: 275-8283 - São Paulo - SP

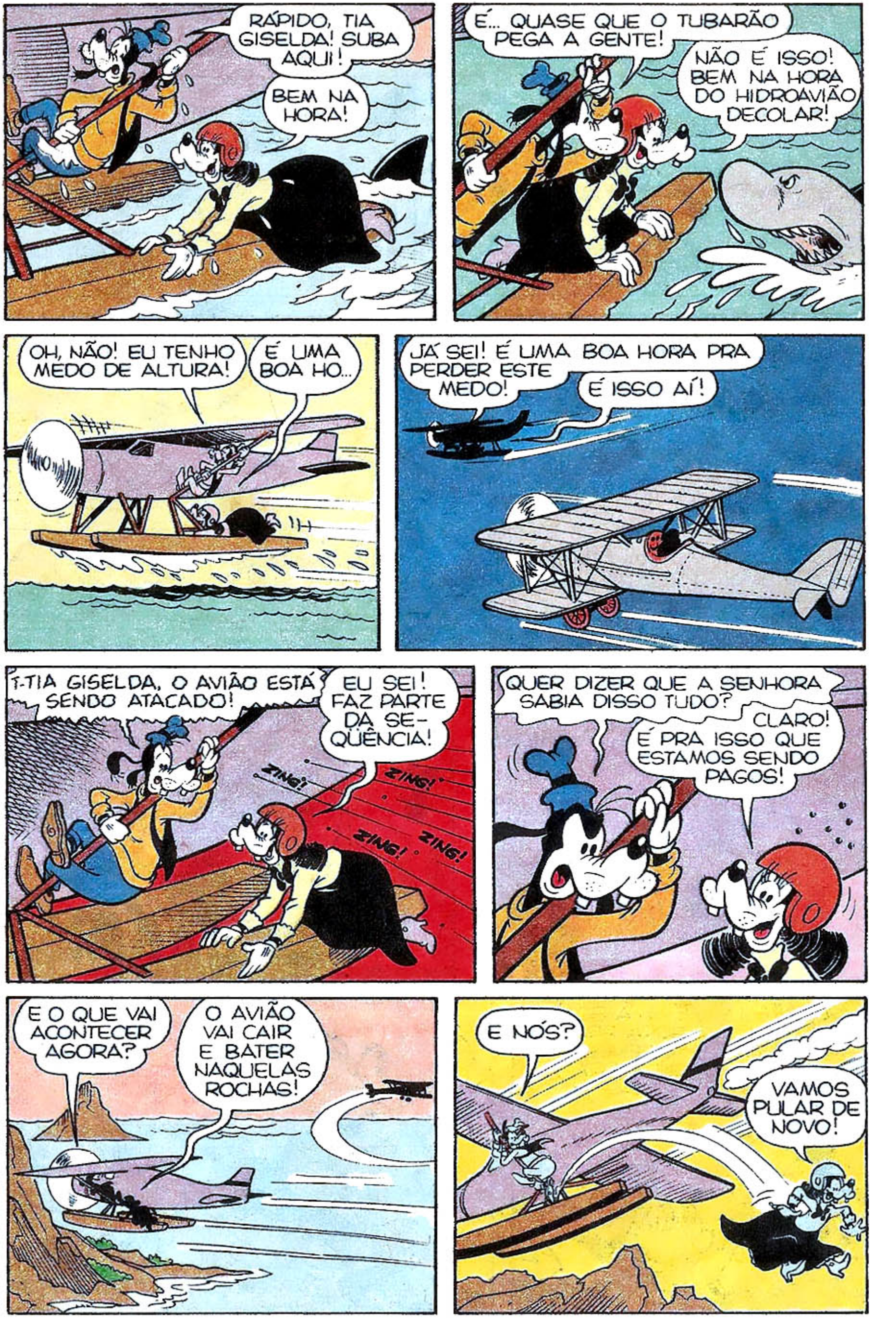
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E POR QUE TANTA PRESSA?
NO CAMINHO EU CONTO! SEU CARRO ESTÁ FUNCIONANDO?
SIM, MAS ONDE ENTRO NESSA CORRERIA TODA?
VOCÊ VAI ME AJUDAR NUM TRABALHINHO!
SEGURE-SE!
¡AUUU!
CRUNCH!
ESTÚDIOS PARAPOUCOS
É AQUI!
UM ESTÚDIO DE CINEMA?!
SIM! E É AQUI QUE FILMAM A SÉRIE ***DURÃO E NAKEDA!***
OS DESTEMIDOS? PÔXA! MEUS ÍDOLOS!
VOCÊS CHEGARAM NA HORA! JÁ COMEÇARAM A RODAR A SEQÜÊNCIA DA MONTANHA-RUSSA!
AÇÃO!
DIRETOR
VOCÊS AGORA VÃO TER DE FAZER UMA SEQÜÊNCIA MUITO PERIGOSA! ESTÃO PREPARADOS?
CLARO!
PARA NÓS O PERIGO NÃO EXISTE!
ELES SÃO MUITO CORAJOSOS!
CORTA!
AGORA É A NOSSA VEZ!

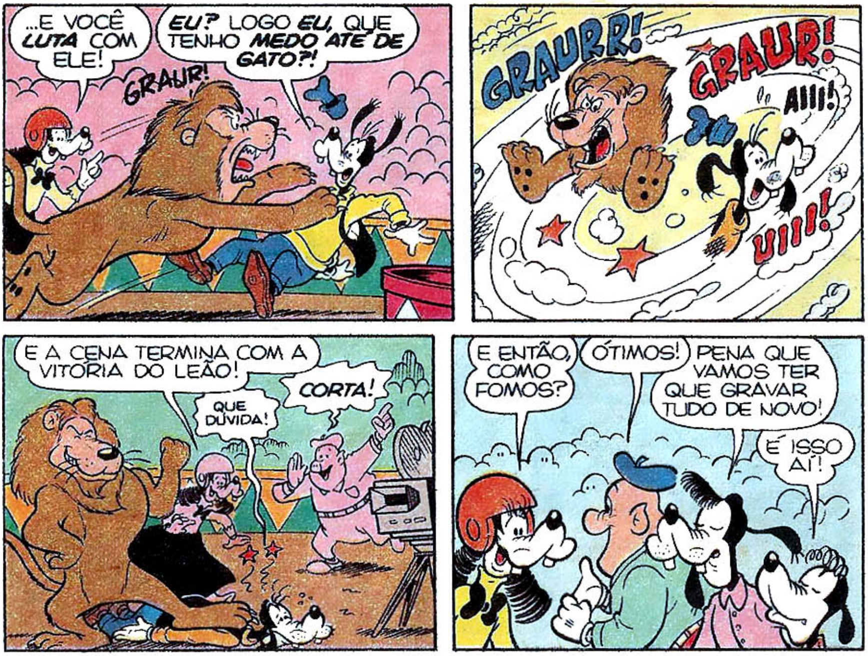

NOSSA VEZ?
SIM! NÓS SEREMOS OS DUBLÊS DO DURÃO E DO NAKEDA!
COMIGO NÃO! NEM AMARRADO!
ADMIRO TANTO OS DUBLÊS! ELES SÃO TÃO CORAJOSOS...
OUVIU? VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SER ADMIRADO PELOS SEUS ÍDOLOS?
BEM... EU...
LEGAL! ENTÃO VAMOS LÁ!
M-MAS... MAS... MAS...
AÇÃO!
IAAAUUU!
SEGURE-SE, PATETA!
ONDE? SOCORRO!
CRÁS!
CORTA!
AGORA ENTRAM O DURÃO E O NAKEDA!

AÇÃO!
VOCÊS FORAM FORMIDÁVEIS!
SÃO OS MAIS CORAJOSOS ATORES QUE JÁ TIVEMOS!
EI, NÓS QUE PASSAMOS PELO PERIGO E ELES É QUE RECEBEM O ELOGIO?
NÃO FIQUE ENCIUMADO! ESSA É A FUNÇÃO DO DUBLÊ!
AGORA VAMOS À NOSSA PRÓXIMA CENA!
NOSSA, VÍRGULA! EU PARO POR AQUI!
MAS NÃO PODE ME DEIXAR NA MÃO! AGORA É A CENA DO TÁ...
TÁXI!
ADEUS, TITIA!
EU VOU COM VOCÊ!
TÁXI
MOTORISTA, ME LEVE À RUA DA PRIMAVERA, CINQÜENTA E OITO!
COMO QUISER! EH, EH, EH!
AÇÃO!
AHHHH!
CRINCH!
UAU! QUE TOMADA!
CRINCH!
CRINCH!
CRINCH!


POR FAVOR, AMIGO, NÃO PRECISA CORRER TANTO! EU NÃO ESTOU COM PRESSA!
MAS EU ESTOU! E AGORA QUE EU PULO!
EI! VOLTE AQUI!
TAXI
¡AUUU!
NÓS VAMOS CAIR NO MAR!
NÃO VAMOS, NÃO! PULE, PATETA!
PULAR? MAS... MAS...
VAMOS! PULE!
BONG!
CHUÁÁÁ!
(GLUB!) EU NÃO SEI NADAR, TIA GISELDA!
É UMA BOA HORA PRA APRENDER! OLHE PRA TRÁS!
SOCORRO!
APRENDEU, HEIN?


RÁPIDO, TIA GISELDA! SUBA AQUI!
BEM NA HORA!
É... QUASE QUE O TUBARÃO PEGA A GENTE!
NÃO É ISSO! BEM NA HORA DO HIDROAVIÃO DECOLAR!
OH, NÃO! EU TENHO MEDO DE ALTURA!
É UMA BOA HO...
JÁ SEI! É UMA BOA HORA PRA PERDER ESTE MEDO!
É ISSO AÍ!
T-TIA GISELDA, O AVIÃO ESTÁ SENDO ATACADO!
EU SEI! FAZ PARTE DA SE-QÜÊNCIA!
ZING!
ZING!
ZING!
ZING!
QUER DIZER QUE A SENHORA SABIA DISSO TUDO?
CLARO! É PRA ISSO QUE ESTAMOS SENDO PAGOS!
E O QUE VAI ACONTECER AGORA?
O AVIÃO VAI CAIR E BATER NAQUELAS ROCHAS!
E NÓS?
VAMOS PULAR DE NOVO!

E CAIR NA ÁGUA OUTRA VEZ?
NÃO!
VAMOS SER SALVOS POR UM BALÃO...
UFA!
...QUE VAI EXPLODIR!
BUM!
LANÇANDO A GENTE PRA CIMA DA LONA DE UM CIRCO...
...QUE VAI RASGAR!
RIP!
DAÍ VAMOS CAIR NOS TRAPÉZIOS...
...E FAZER UMAS ACROBACIAS...
...PRA DEPOIS ATERRISSAR NUMA TINA COM ÁGUA!
CHUÁÁ!
O PÚBLICO VAI APLAUDIR...
ATÉ QUE ENFIM UMA CENA BOA!
CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!
SÓ QUE DAÍ UM LEÃO SE SOLTA...
ESTAVA BOM DEMAIS!
GRAUR!



NÃO ESQUEÇA: BEM QUE EU MEREÇO UMA CALOI.

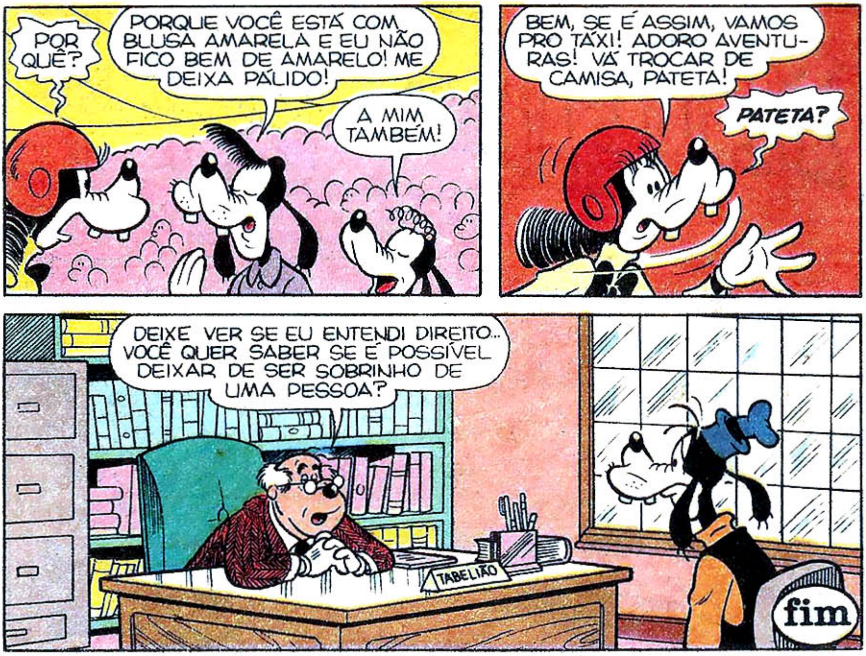
Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do perú.

☐ *Caloicross* ☐ *Cecizinha* ☐ *Totica* ☐ *Berlinetinha* ☐ *Dobrável*

NÃO ESQUEÇA: BEM QUE EU MEREÇO UMA CALOI.

Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do perú.

☐ *Caloicross* ☐ *Cecizinha* ☐ *Totica* ☐ *Berlinetinha* ☐ *Dobrável*



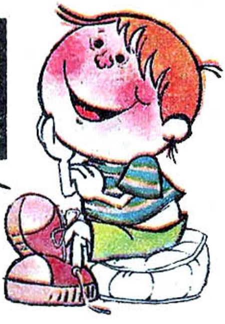
NÃO ESQUEÇA: BEM QUE EU MEREÇO UMA CALOI.

Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do perú.

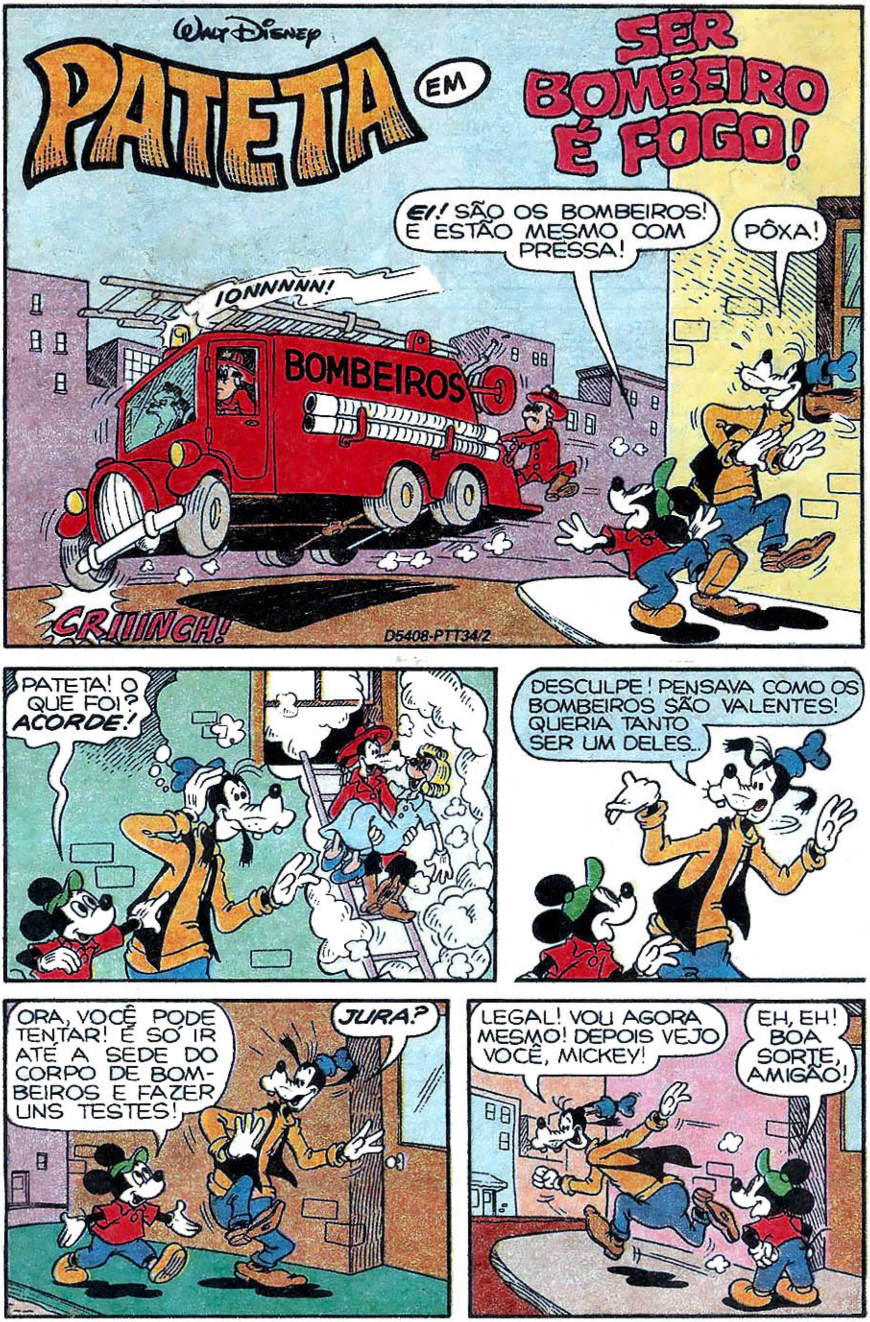
☐ *Caloicross* ☐ *Cecizinha* ☐ *Totica* ☐ *Berlinetinha* ☐ *Dobrável*

NÃO ESQUEÇA: BEM QUE EU MEREÇO UMA CALOI.

Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do perú.



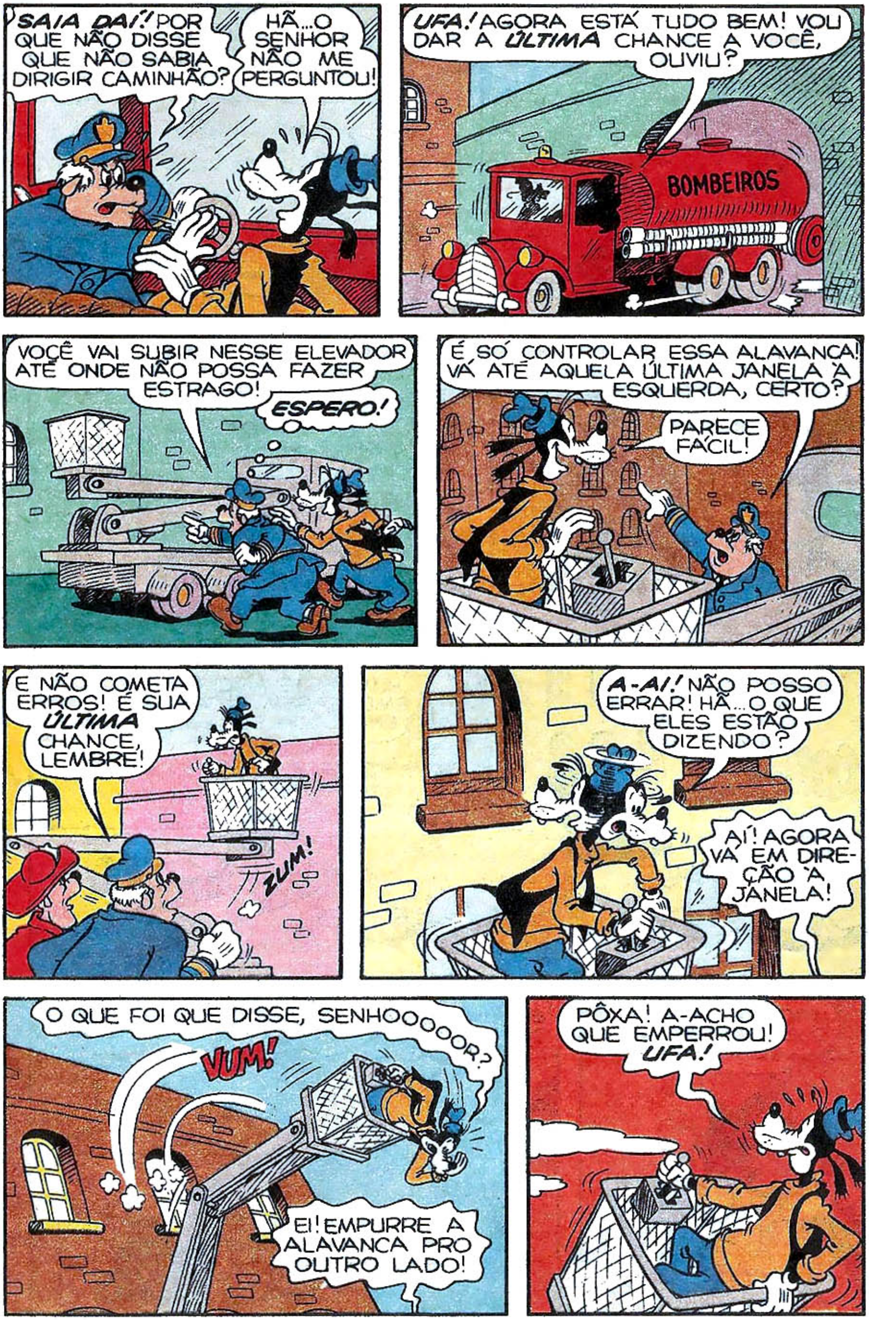
☐ *Caloicross* ☐ *Cecizinha* ☐ *Totica* ☐ *Berlinetinha* ☐ *Dobrável*

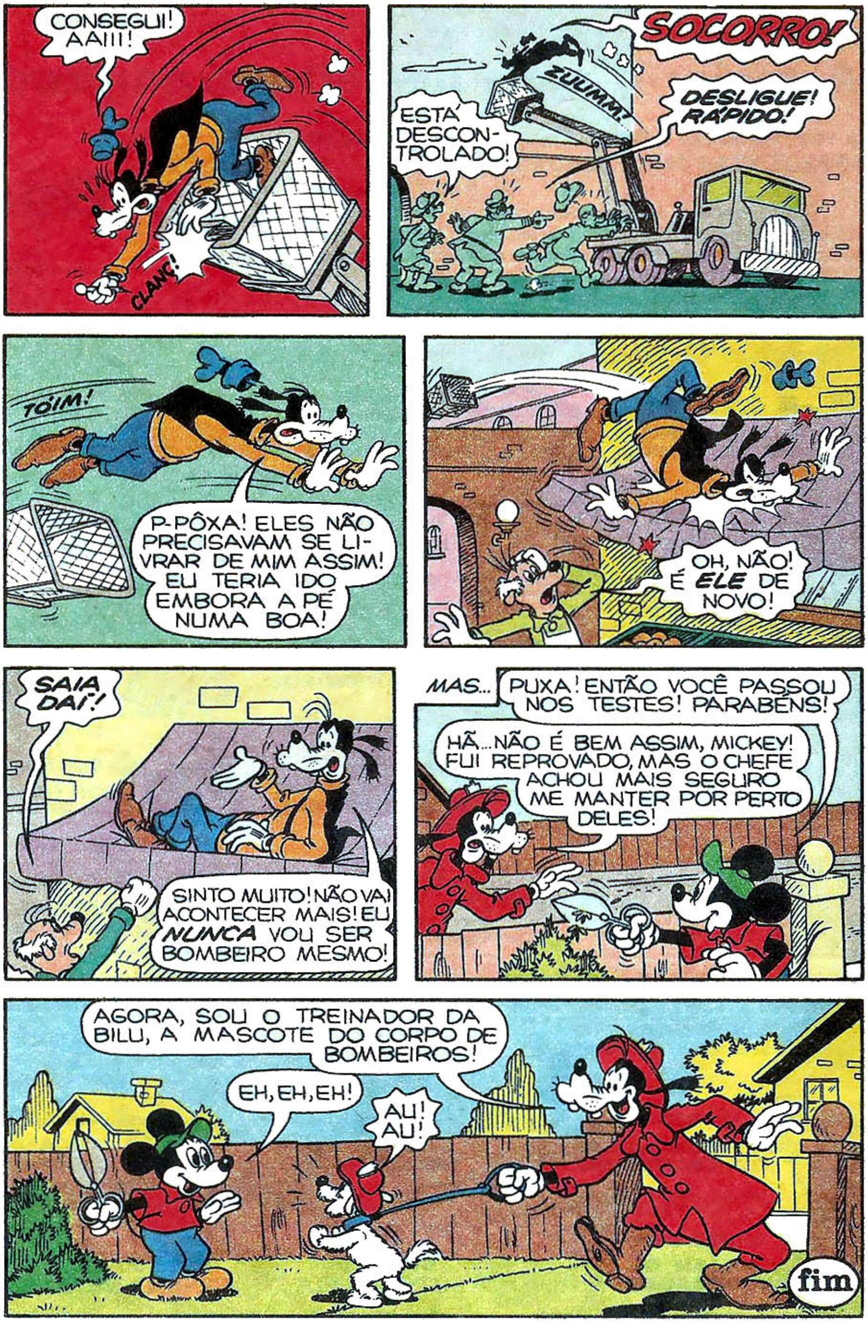

WALT DISNEY
PATETA EM
SER BOMBEIRO É FOGO!
IONNNNN!
BOMBEIROS
EI! SÃO OS BOMBEIROS! E ESTÃO MESMO COM PRESSA!
PÔXA!
CRIIIINCH!
D5408-PTT34/2
PATETA! O QUE FOI? ACORDE!
DESCULPE! PENSAVA COMO OS BOMBEIROS SÃO VALENTES! QUERIA TANTO SER UM DELES...
ORA, VOCÊ PODE TENTAR! É SÓ IR ATÉ A SEDE DO CORPO DE BOMBEIROS E FAZER UNS TESTES!
JURA?
LEGAL! VOU AGORA MESMO! DEPOIS VEJO VOCÊ, MICKEY!
EH, EH! BOA SORTE, AMIGÃO!

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:

P-PÔXA!
DESLIGUEM ESSA MANGUEIRA!
TCHAÁÁ!
OOBA! ACERTEI O ALVO!
CHUÁÁ!
E ENTÃO? PASSEI NO TESTE, CHEFE?
O QUÊ? NUNCA! VOCÊ É UM CARA PERIGOSO! FORA DAQUI!
(CHUIF!) EU QUERIA TANTO SER BOMBEIRO...
Ô CHEFE, DÁ OUTRA CHANCE PRA ELE!
UM MOMENTO, PATETA!
HÃ?
EU FIQUEI NERVOSO, SABE? DESCULPE! VOU DAR OUTRA CHANCE A VOCÊ!
PÔXA! LEGAL!
DESTA VEZ, VOCÊ VAI DIRIGIR O CAMINHÃO ATÉ O PORTÃO, DAR MEIA-VOLTA E ESTACIONAR AQUI MESMO, CERTO?
MOLEZA! VAMOS LÁ!

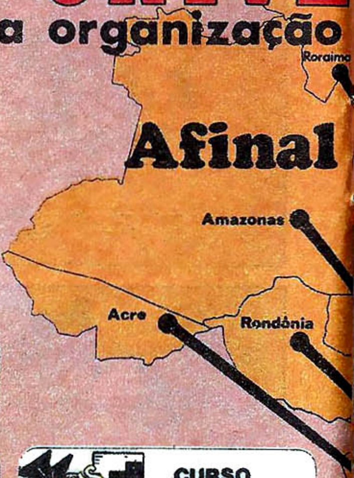
Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.


SAIA DAÍ!! POR QUE NÃO DISSE QUE NÃO SABIA DIRIGIR CAMINHÃO?
HÃ...O SENHOR NÃO ME PERGUNTOU!
UFA! AGORA ESTÁ TUDO BEM! VOU DAR A ÚLTIMA CHANCE A VOCÊ, OUVIU?
BOMBEIROS
VOCÊ VAI SUBIR NESSE ELEVADOR ATÉ ONDE NÃO POSSA FAZER ESTRAGO!
ESPERO!
É SÓ CONTROLAR ESSA ALAVANCA! VÁ ATÉ AQUELA ÚLTIMA JANELA À ESQUERDA, CERTO?
PARECE FÁCIL!
E NÃO COMETA ERROS! É SUA ÚLTIMA CHANCE, LEMBRE!
ZUM!
A-AI! NÃO POSSO ERRAR! HÃ...O QUE ELES ESTÃO DIZENDO?
AÍ! AGORA VÁ EM DIREÇÃO À JANELA!
O QUE FOI QUE DISSE, SENHOOOOOR?
VUM!
EI! EMPURRE A ALAVANCA PRO OUTRO LADO!
PÔXA! A-ACHO QUE EMPERROU! UFA!


CONSEGUI! AAIII!
CLANG!
SOCORRO!
ZUUMM!
ESTÁ DESCONTROLADO!
DESLIGUE! RÁPIDO!
TOIM!
P-PÔXA! ELES NÃO PRECISAVAM SE LIVRAR DE MIM ASSIM! EU TERIA IDO EMBORA A PÉ NUMA BOA!
OH, NÃO! É ELE DE NOVO!
SAIA DAÍ!
SINTO MUITO! NÃO VAI ACONTECER MAIS! EU NUNCA VOU SER BOMBEIRO MESMO!
MAS...
PUXA! ENTÃO VOCÊ PASSOU NOS TESTES! PARABÉNS!
HÃ... NÃO É BEM ASSIM, MICKEY! FUI REPROVADO, MAS O CHEFE ACHOU MAIS SEGURO ME MANTER POR PERTO DELES!
AGORA, SOU O TREINADOR DA BILU, A MASCOTE DO CORPO DE BOMBEIROS!
EH, EH, EH!
AU! AU!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização



Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

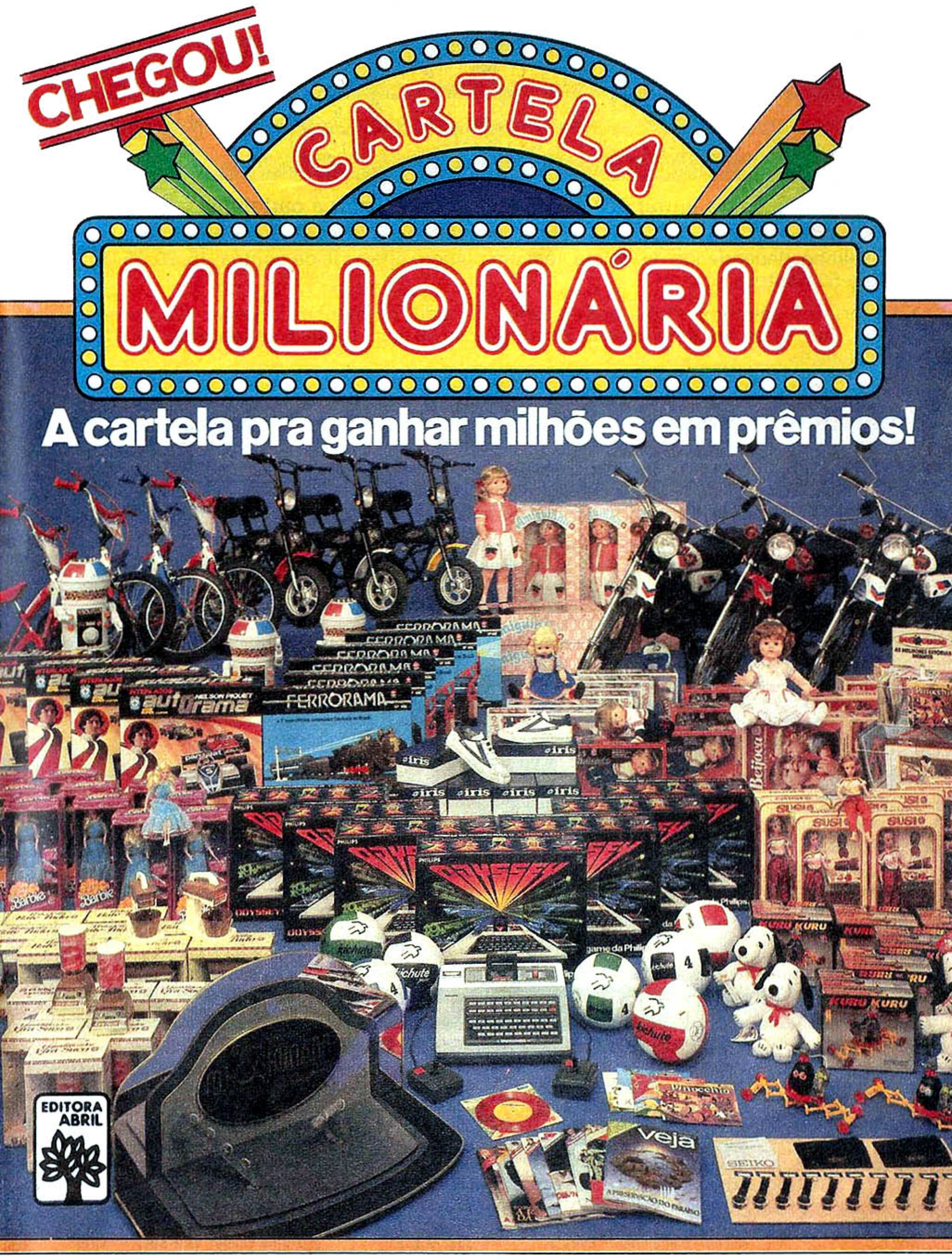
Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8



Promoção válida para o Brasil. Para Portugal, vide cartela em separado.

Motos, videogames, bicicletas, relógios, brinquedos e mais milhões em prêmios pra você nas revistas em quadrinhos Abril!

Pra concorrer, basta juntar 120 pontos ou mais e pintar a cartelinha.

- Em cada revista em quadrinhos, no canto superior da capa, você encontra um selinho. Cada selinho, dependendo da revista, tem um número diferente de pontos (15, 20, 25, 30, 35, 40 ou 50 pontos).
- Recorte os selinhos e cole nos espaços ao lado, de maneira a juntar 120 pontos ou mais, quer dizer: você pode colar 2 selinhos de 50 e um de 20; 6 selinhos de 20; e assim por diante.
- Não é necessário preencher todos os espaços. Basta juntar os 120 pontos ou mais.
- Depois pinte a cena ao lado do jeito que você quiser: com lápis de cor, guache, aquarela... e envie para a Editora Abril, junto com o cupom.

REGULAMENTO DO CONCURSO

- O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e originalidade usadas para colorir a ilustração.
- Cartelas com mais de 120 pontos darão direito a apenas uma participação.
- O local de exibição dos prêmios será na rua Bela Cintra, 299 - São Paulo.
- Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à empresa, que se reservará do direito de fazer o uso que lhe convier.
- A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos.
- Os trabalhos serão selecionados e classificados em igualdade com os prêmios, distribuídos em ordem decrescente de valor.
- Os prêmios ficarão disponíveis 180 dias, contados a partir do dia de cada apuração.
- Os prêmios serão entregues na Editora Abril ou no domicílio dos contemplados.
- Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
- As cartelas não contempladas continuarão concorrendo nas apurações seguintes.

APURAÇÃO

- Os trabalhos serão julgados por uma comissão especialmente criada para esse fim.
- Todas as apurações serão realizadas na rua Bela Cintra, 299 às 10.00h da manhã, obedecendo à seguinte ordem de datas:

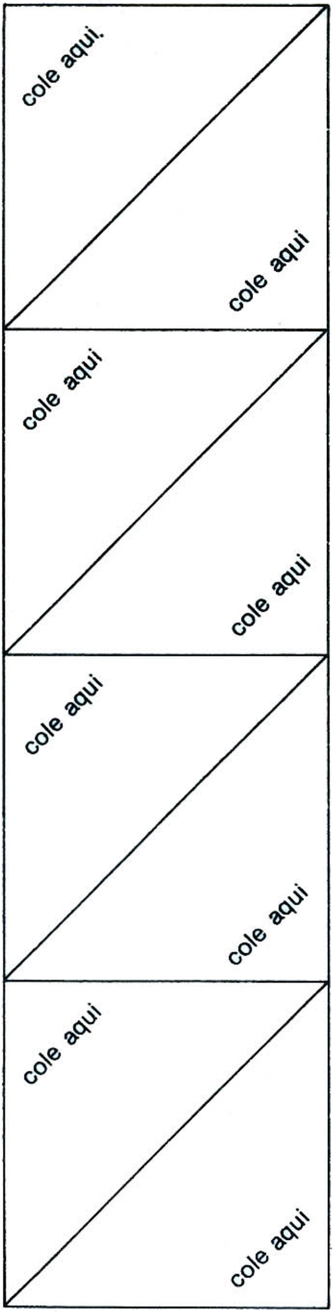
Chegada das cartelas na Editora Abril	Apuração
até 30.11.83	12.12.83
até 30.12.83	10.01.84
até 31.01.84	10.02.84
até 29.02.84	12.03.84
até 31.03.84	10.04.84
até 30.05.84	11.06.84

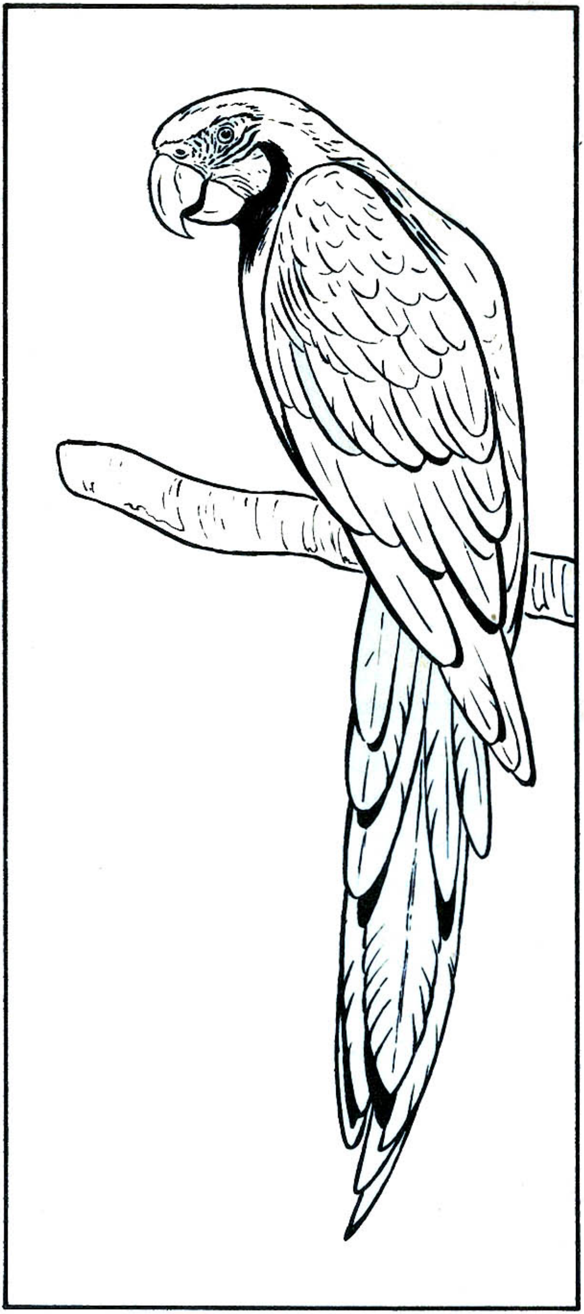
- As cartelas que chegarem após 30.05.84 estarão automaticamente fora do concurso.

MAIS DE 1.700 PRÊMIOS POR MÊS, DURANTE 6 MESES!

RELAÇÃO DOS PRÊMIOS DE CADA MÊS

1º	Moto Yamaha TT 125
2º	Anel de platina com brilhantes
3º	Motociclo Mini Phanter 50cc
4º ao 8º	Videogame Odissey Philips
9º	Autorama Estrela
10º ao 14º	Bicicleta Caloicross Extra
15º	Boneca Amiguinha - Estrela
16º	Robô Percival - Estrela
17º ao 20º	Ferrorama - Estrela
21º	Boneca Gingadinha - Estrela
22º ao 38º	Relógio Seiko
39º ao 43º	Assinatura anual da revista VEJA
44º	Boneca Beijoca - Estrela
45º e 46º	Boneca Bebê Gatinhando - Estrela
47º e 48º	Boneca Barbie - Estrela
49º e 50º	Boneca Susi - Estrela
51º e 52º	Boneco Snoopy - Estrela
53º e 54º	Kuru-Kuru - Estrela
55º ao 246º	Tênis Iris (um par)
247º ao 329º	Coleção "Disquinho" - Continental
330º e 331º	Batedeira Bate-Fundo - Estrela
332º e 333º	Liquidificador Vira-Suco - Estrela
334º ao 663º	Bola Kichute-Alpargatas
664º ao 1703º	Caixa com 120 chicletes Ploc


cole aqui.
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui



Impresso na Editora Abril S.A.

Parte integrante das revistas da Editora Abril S.A.
Não pode ser vendido separadamente.
Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda N.º 01/00/520/83

Atenção:

Para participar envie esta página toda, ou seja, o desenho, já com as cores, os pontos e este cupom preenchido. Mande hoje mesmo!

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril - rua Bela Cintra, 299 São Paulo - SP - CEP 01415

Nome ______________________________

End. ______________________________ Bairro ______________

Cidade ______________ CEP ______________ Estado ______________

Sexo ______________ Fone ______________ Idade ______________

Olha aí: Mande quantas cartelas quiser!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

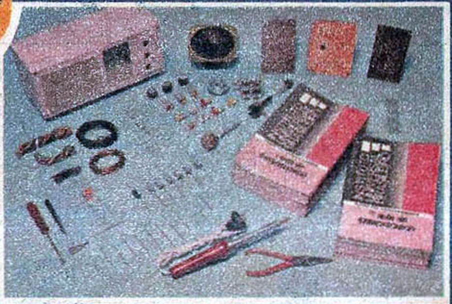
são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E A CORES



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

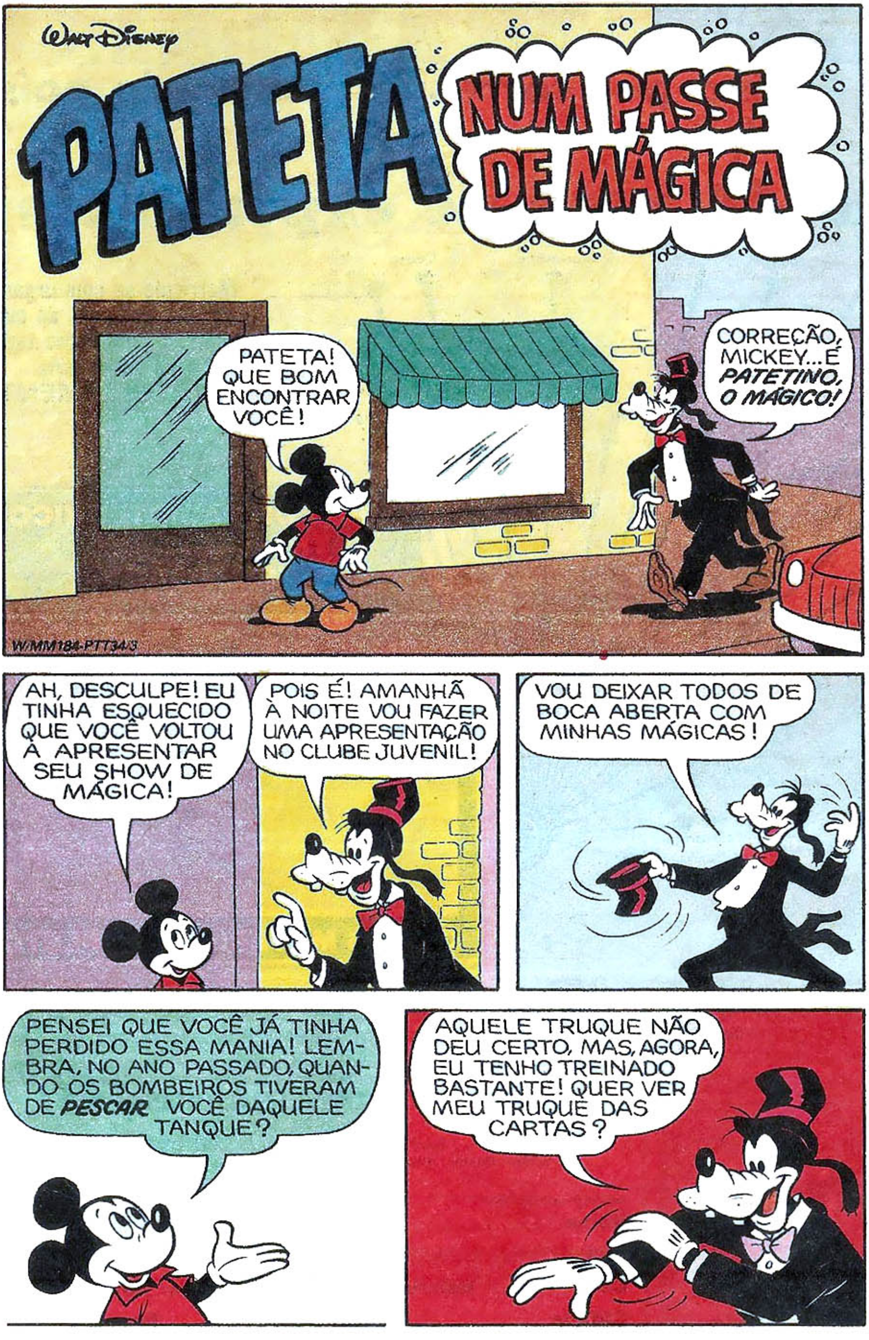
MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

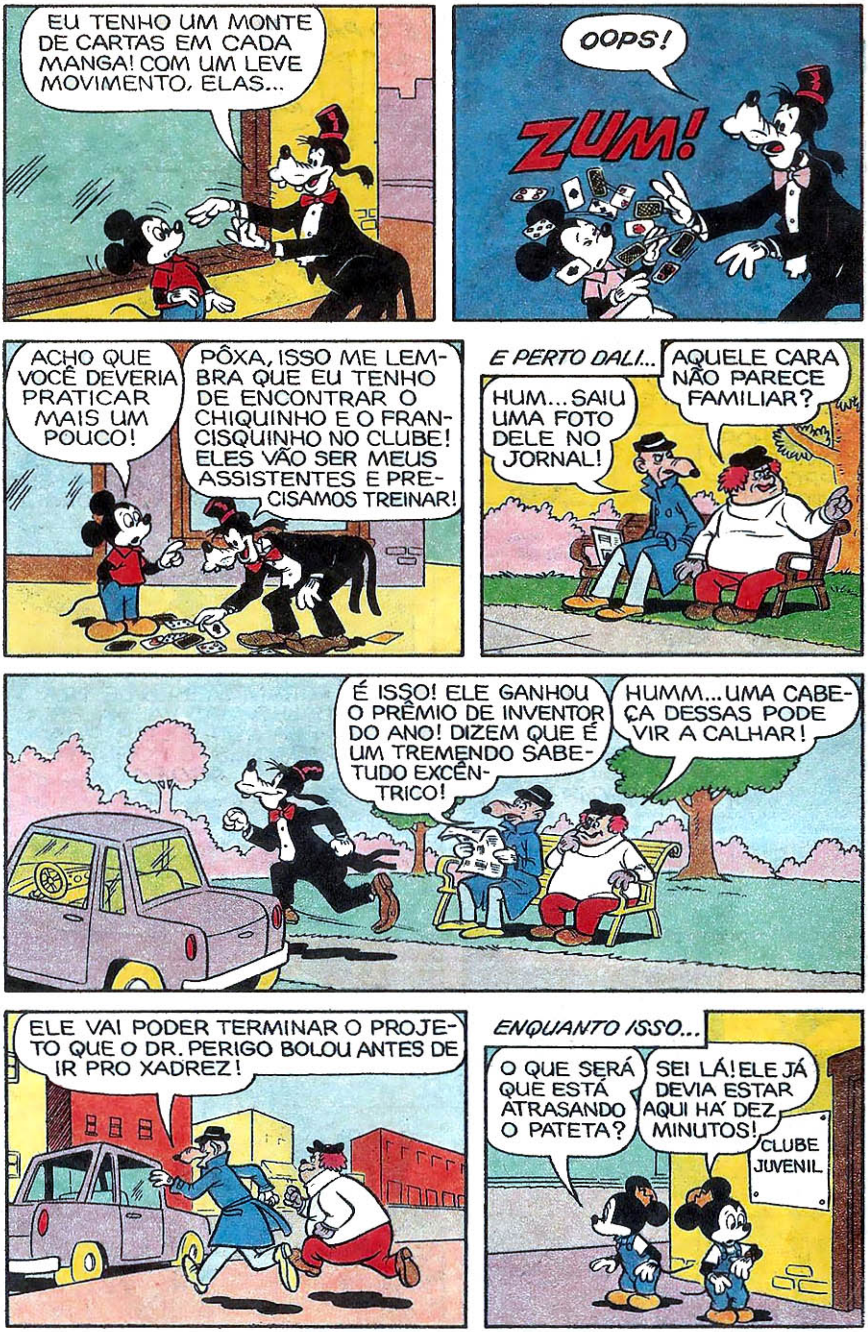
PT-34

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

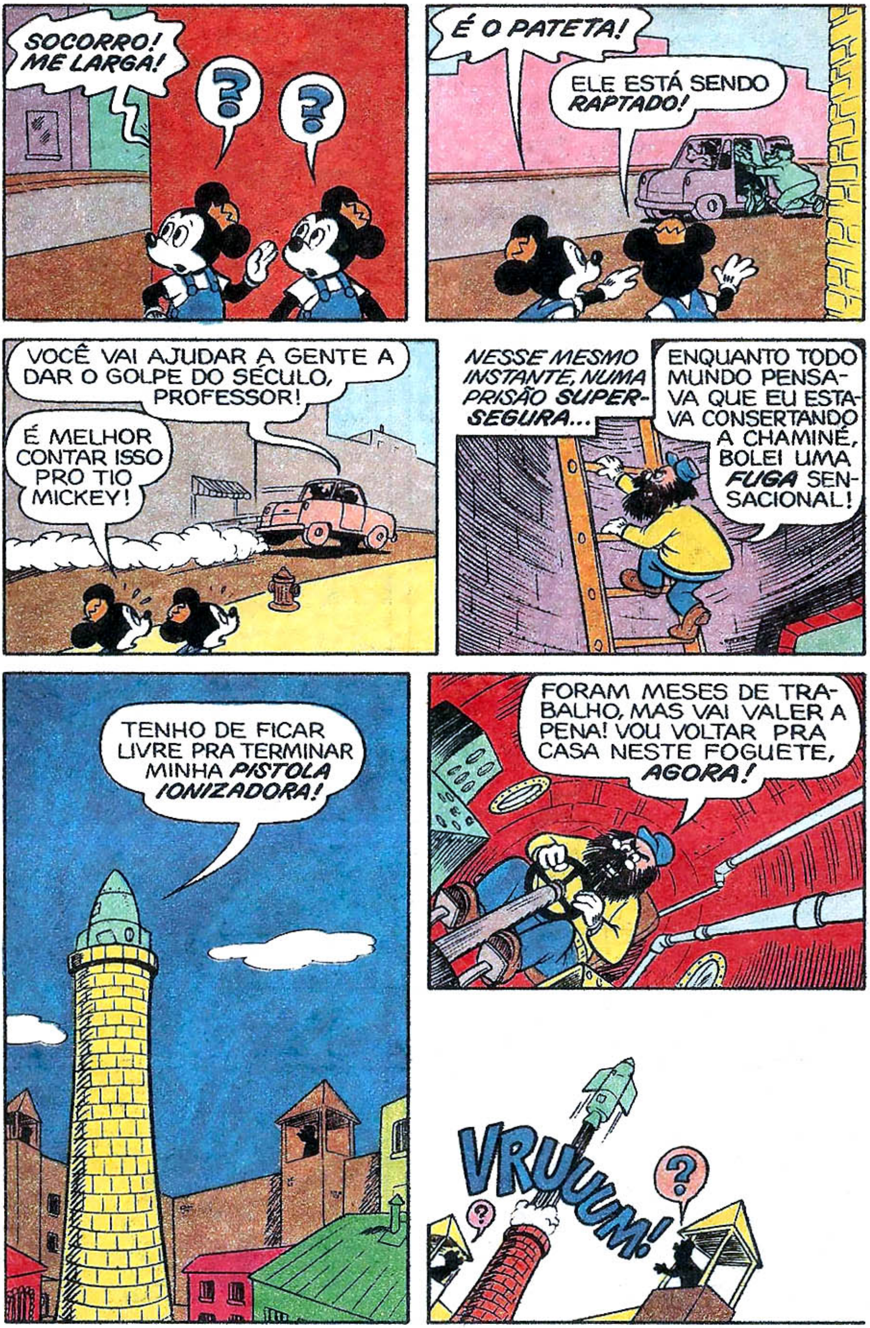
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

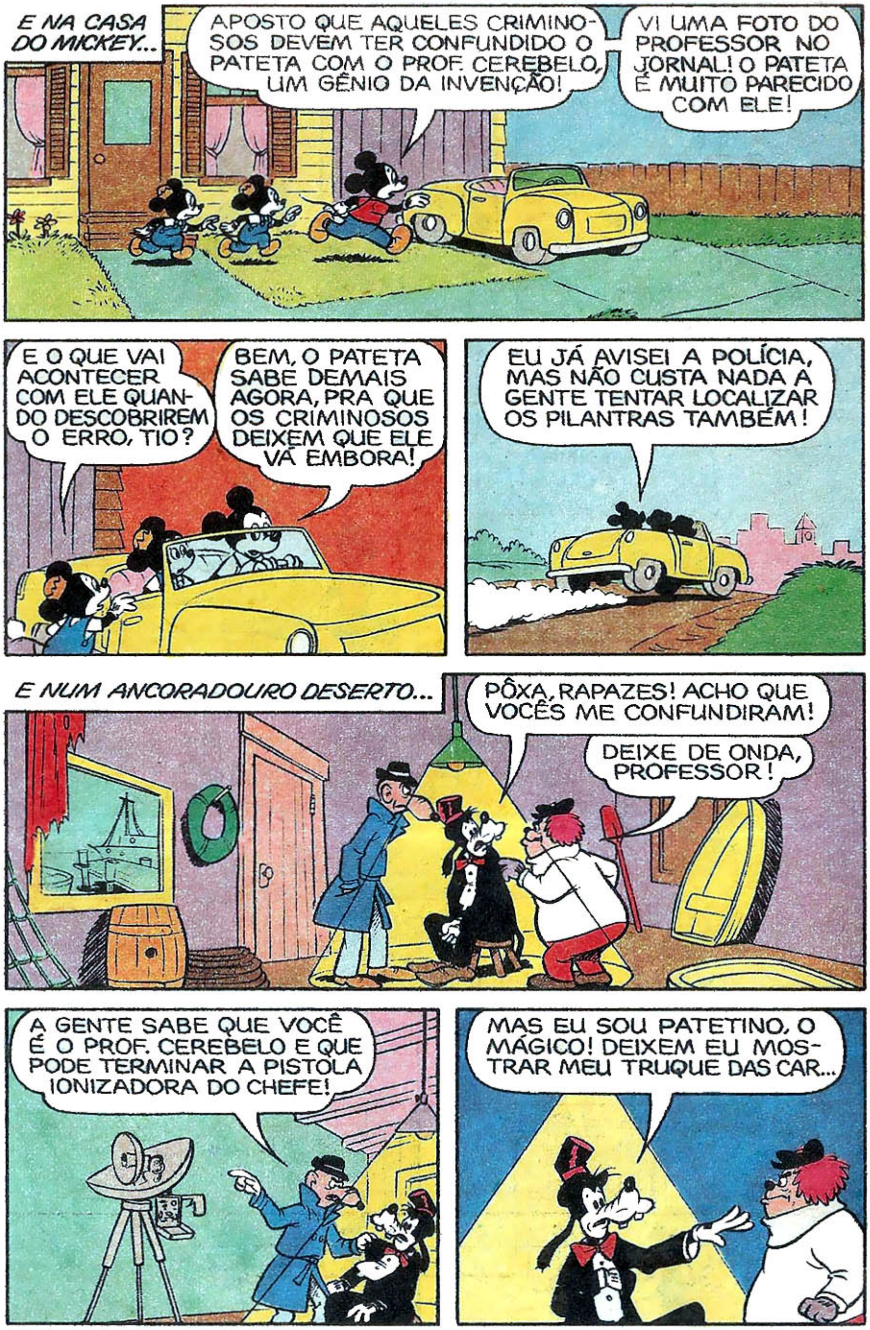
Nome ______________
Rua ______________ N.º ______
CEP ______ Bairro ______________ Cx. Postal ______
Cidade ______________ Estado ______


WALT DISNEY
PATETA
NUM PASSE DE MÁGICA
PATETA! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!
CORREÇÃO, MICKEY...É *PATETINO, O MÁGICO!*
W/MM184-PTT34/3
AH, DESCULPE! EU TINHA ESQUECIDO QUE VOCÊ VOLTOU A APRESENTAR SEU SHOW DE MÁGICA!
POIS É! AMANHÃ À NOITE VOU FAZER UMA APRESENTAÇÃO NO CLUBE JUVENIL!
VOU DEIXAR TODOS DE BOCA ABERTA COM MINHAS MÁGICAS!
PENSEI QUE VOCÊ JÁ TINHA PERDIDO ESSA MANIA! LEMBRA, NO ANO PASSADO, QUANDO OS BOMBEIROS TIVERAM DE *PESCAR* VOCÊ DAQUELE TANQUE?
AQUELE TRUQUE NÃO DEU CERTO, MAS, AGORA, EU TENHO TREINADO BASTANTE! QUER VER MEU TRUQUE DAS CARTAS?

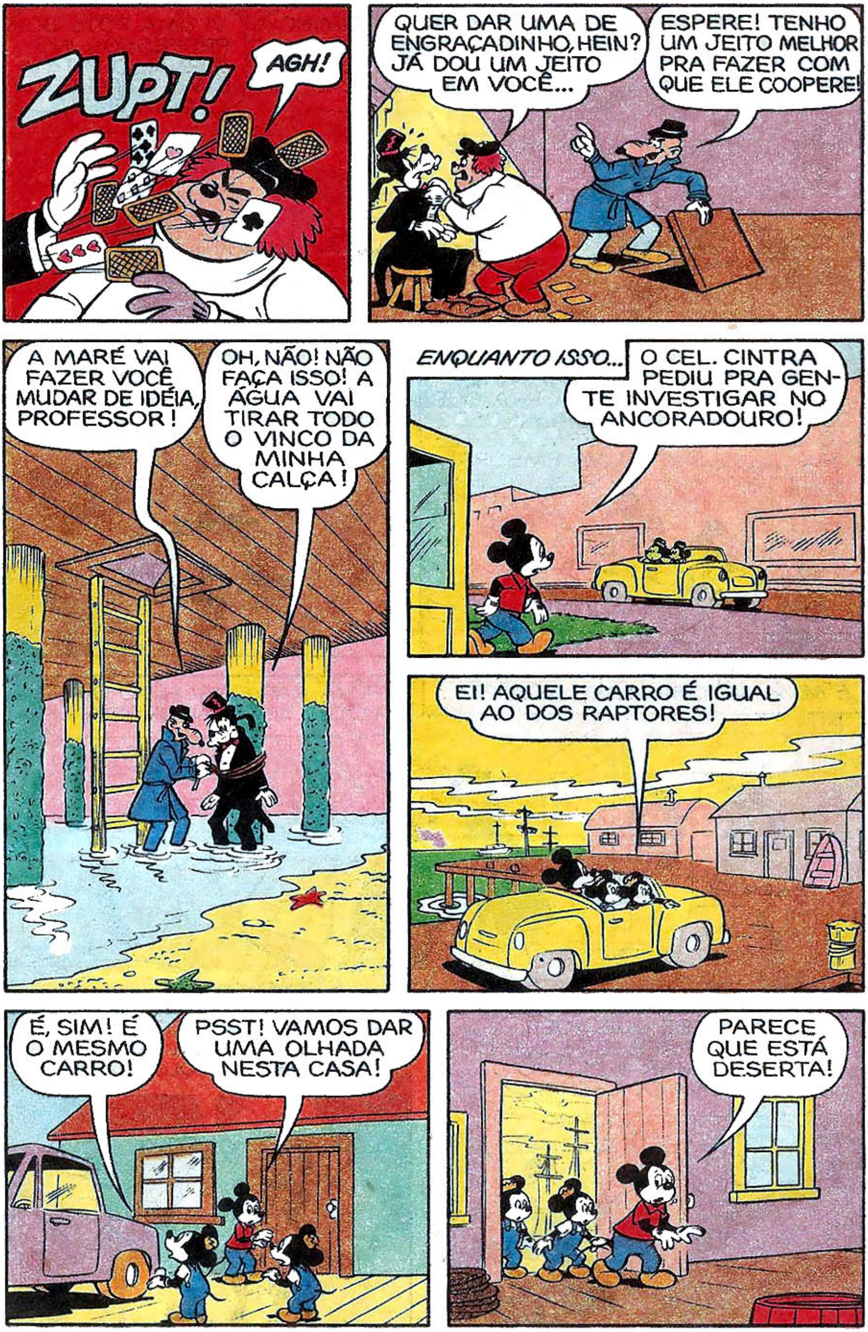


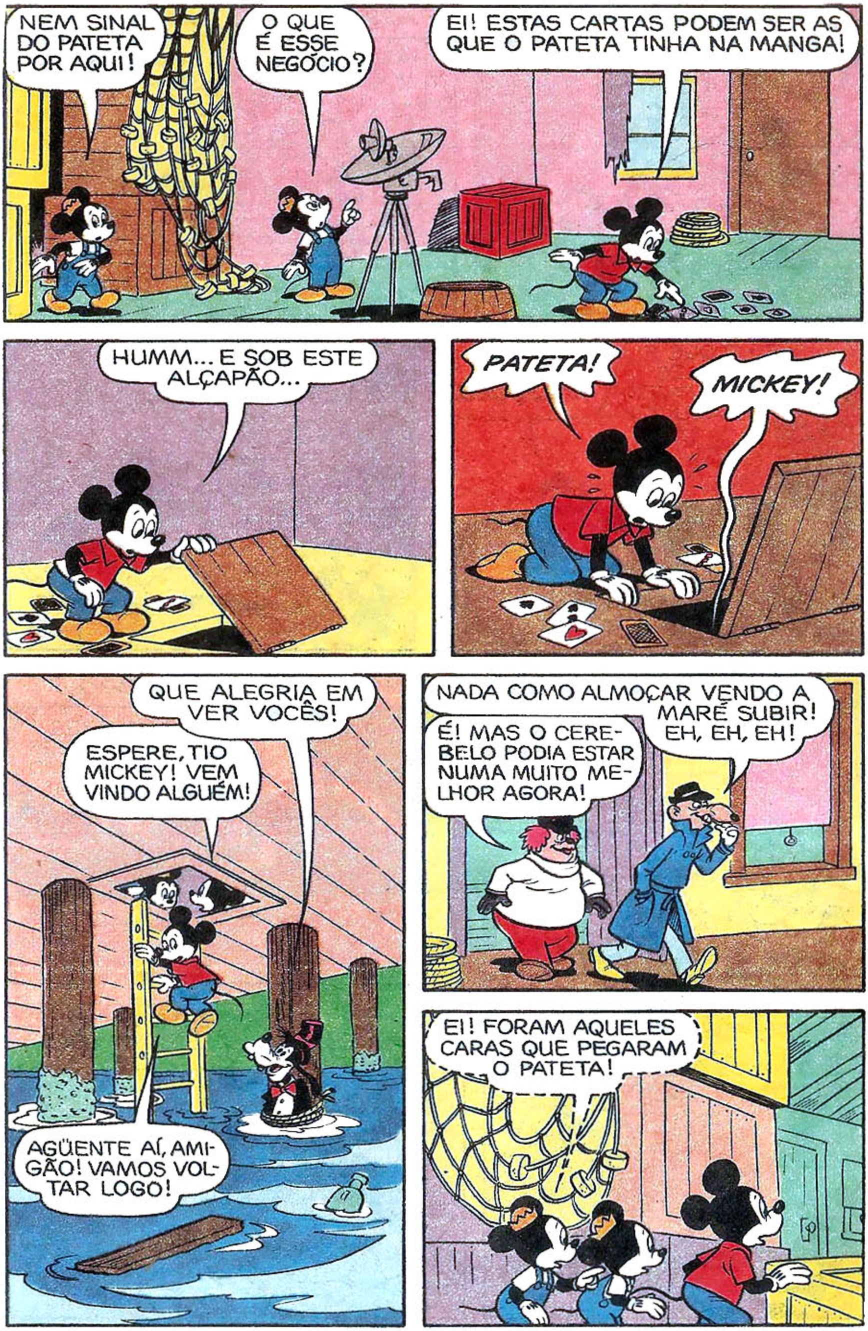
EU TENHO UM MONTE DE CARTAS EM CADA MANGA! COM UM LEVE MOVIMENTO, ELAS...
OOPS!
ZUM!
ACHO QUE VOCÊ DEVERIA PRATICAR MAIS UM POUCO!
PÔXA, ISSO ME LEMBRA QUE EU TENHO DE ENCONTRAR O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO NO CLUBE! ELES VÃO SER MEUS ASSISTENTES E PRECISAMOS TREINAR!
E PERTO DALI...
AQUELE CARA NÃO PARECE FAMILIAR?
HUM... SAIU UMA FOTO DELE NO JORNAL!
É ISSO! ELE GANHOU O PRÊMIO DE INVENTOR DO ANO! DIZEM QUE É UM TREMENDO SABE-TUDO EXCÊNTRICO!
HUMM... UMA CABEÇA DESSAS PODE VIR A CALHAR!
ELE VAI PODER TERMINAR O PROJETO QUE O DR. PERIGO BOLOU ANTES DE IR PRO XADREZ!
ENQUANTO ISSO...
O QUE SERÁ QUE ESTÁ ATRASANDO O PATETA?
SEI LÁ! ELE JÁ DEVIA ESTAR AQUI HÁ DEZ MINUTOS!
CLUBE JUVENIL

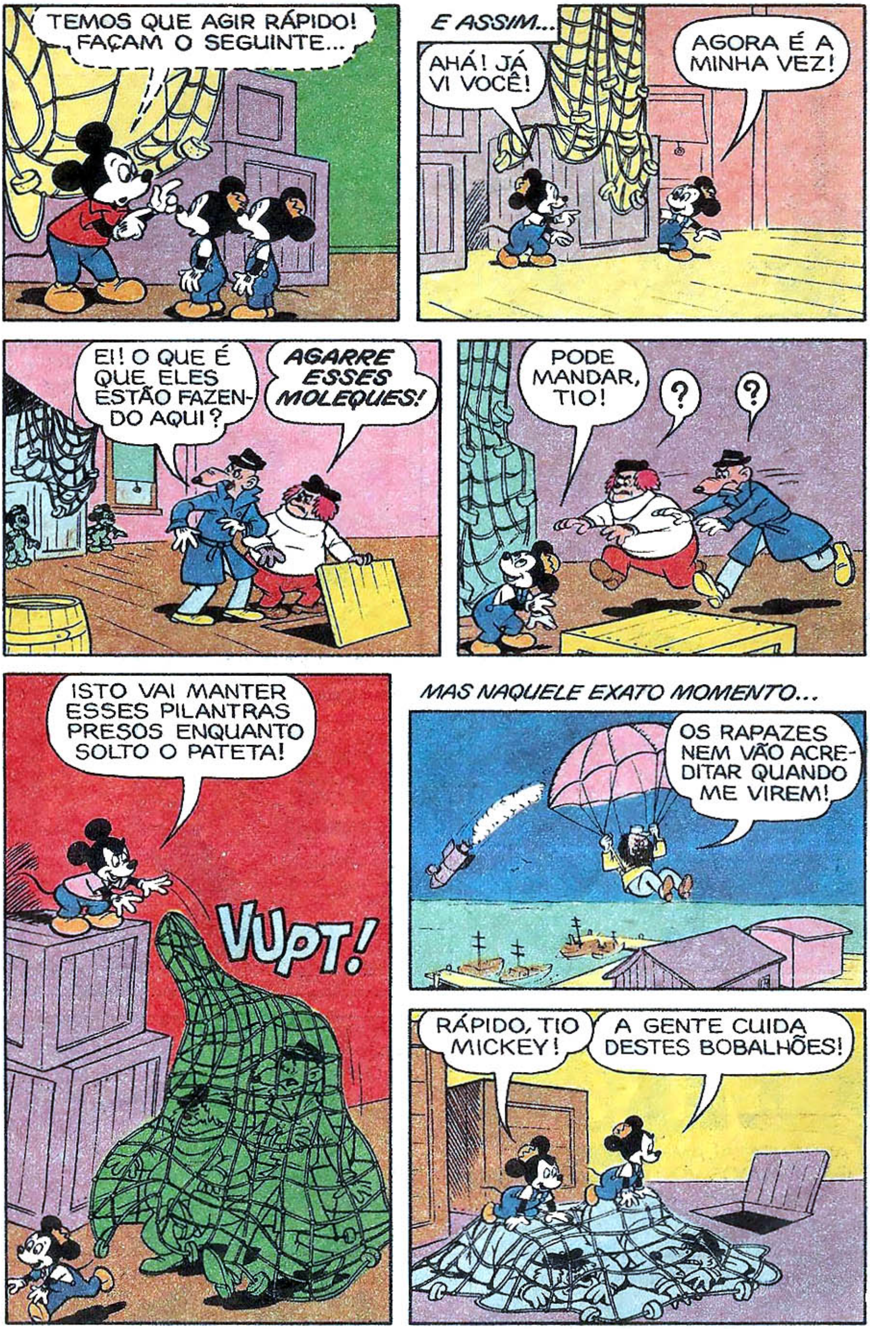

SOCORRO! ME LARGA!
?
?
É O PATETA!
ELE ESTÁ SENDO RAPTADO!
VOCÊ VAI AJUDAR A GENTE A DAR O GOLPE DO SÉCULO, PROFESSOR!
É MELHOR CONTAR ISSO PRO TIO MICKEY!
NESSE MESMO INSTANTE, NUMA PRISÃO SUPER-SEGURA...
ENQUANTO TODO MUNDO PENSAVA QUE EU ESTAVA CONSERTANDO A CHAMINÉ, BOLEI UMA FUGA SENSACIONAL!
TENHO DE FICAR LIVRE PRA TERMINAR MINHA PISTOLA IONIZADORA!
FORAM MESES DE TRABALHO, MAS VAI VALER A PENA! VOU VOLTAR PRA CASA NESTE FOGUETE, AGORA!
VRUUUM!
?
?

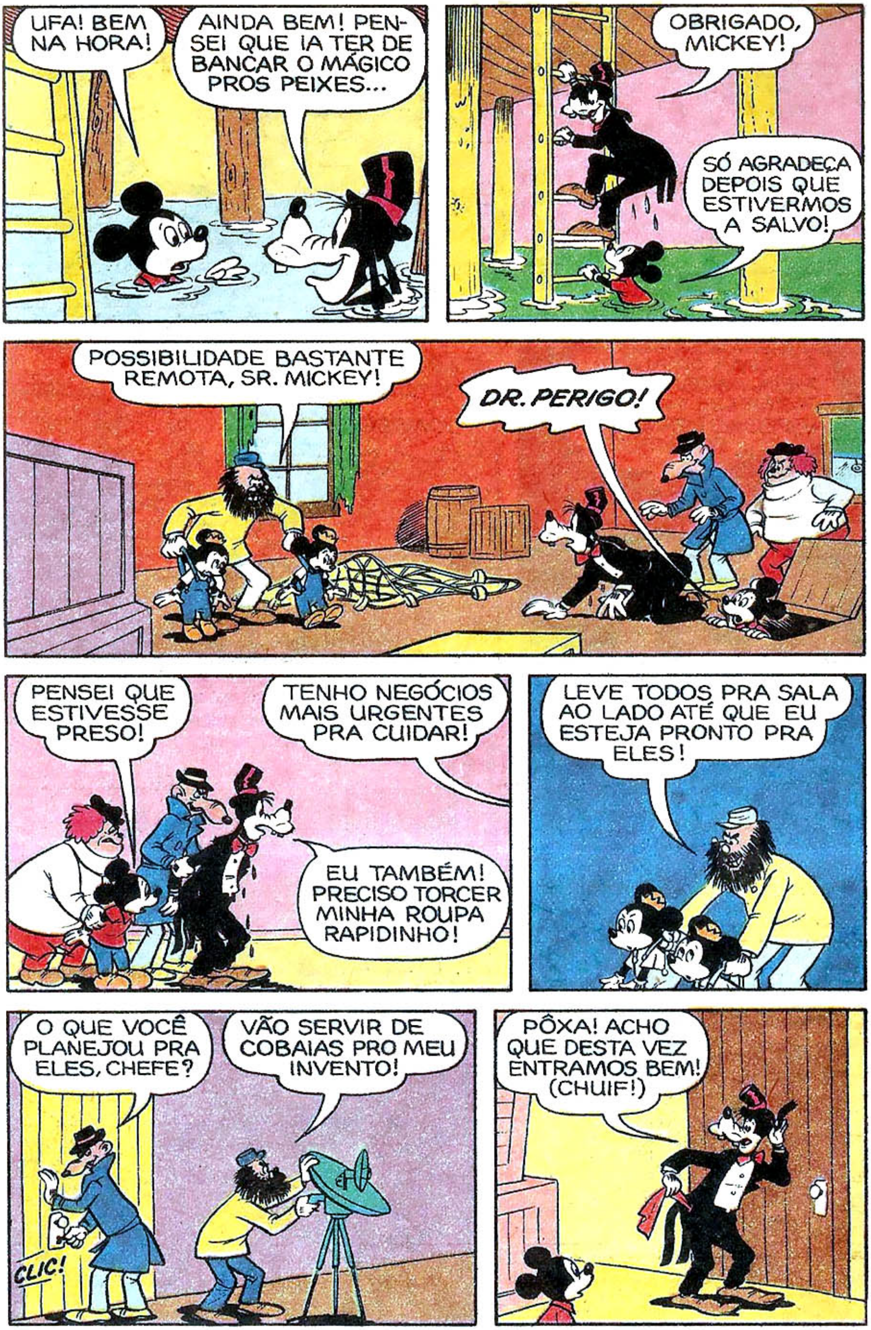


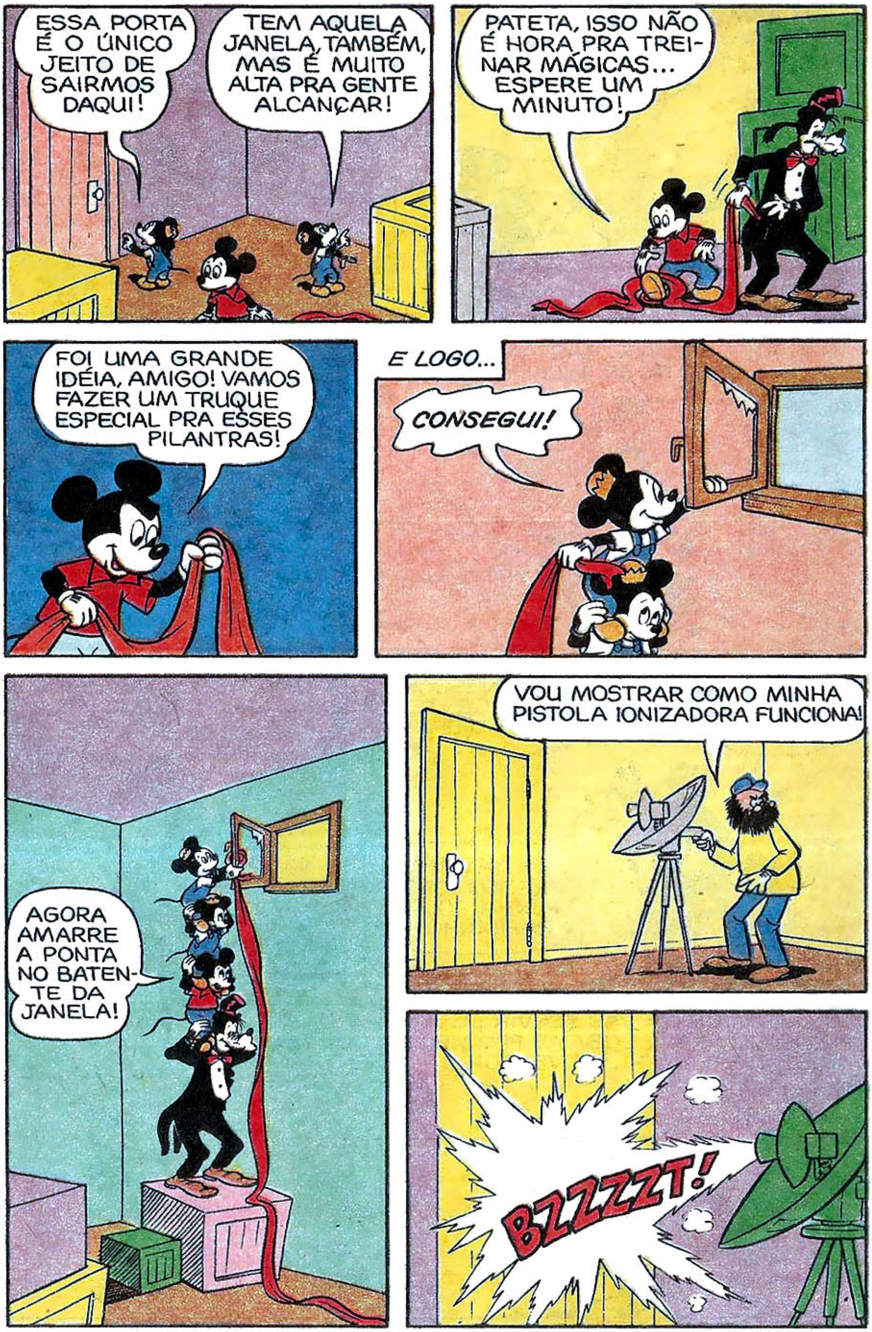
E NA CASA DO MICKEY...
APOSTO QUE AQUELES CRIMINOSOS DEVEM TER CONFUNDIDO O PATETA COM O PROF. CEREBELO, UM GÊNIO DA INVENÇÃO!
VI UMA FOTO DO PROFESSOR NO JORNAL! O PATETA É MUITO PARECIDO COM ELE!
E O QUE VAI ACONTECER COM ELE QUANDO DESCOBRIREM O ERRO, TIO?
BEM, O PATETA SABE DEMAIS AGORA, PRA QUE OS CRIMINOSOS DEIXEM QUE ELE VÁ EMBORA!
EU JÁ AVISEI A POLÍCIA, MAS NÃO CUSTA NADA A GENTE TENTAR LOCALIZAR OS PILANTRAS TAMBÉM!
E NUM ANCORADOURO DESERTO...
PÔXA, RAPAZES! ACHO QUE VOCÊS ME CONFUNDIRAM!
DEIXE DE ONDA, PROFESSOR!
A GENTE SABE QUE VOCÊ É O PROF. CEREBELO E QUE PODE TERMINAR A PISTOLA IONIZADORA DO CHEFE!
MAS EU SOU PATETINO, O MÁGICO! DEIXEM EU MOSTRAR MEU TRUQUE DAS CAR...

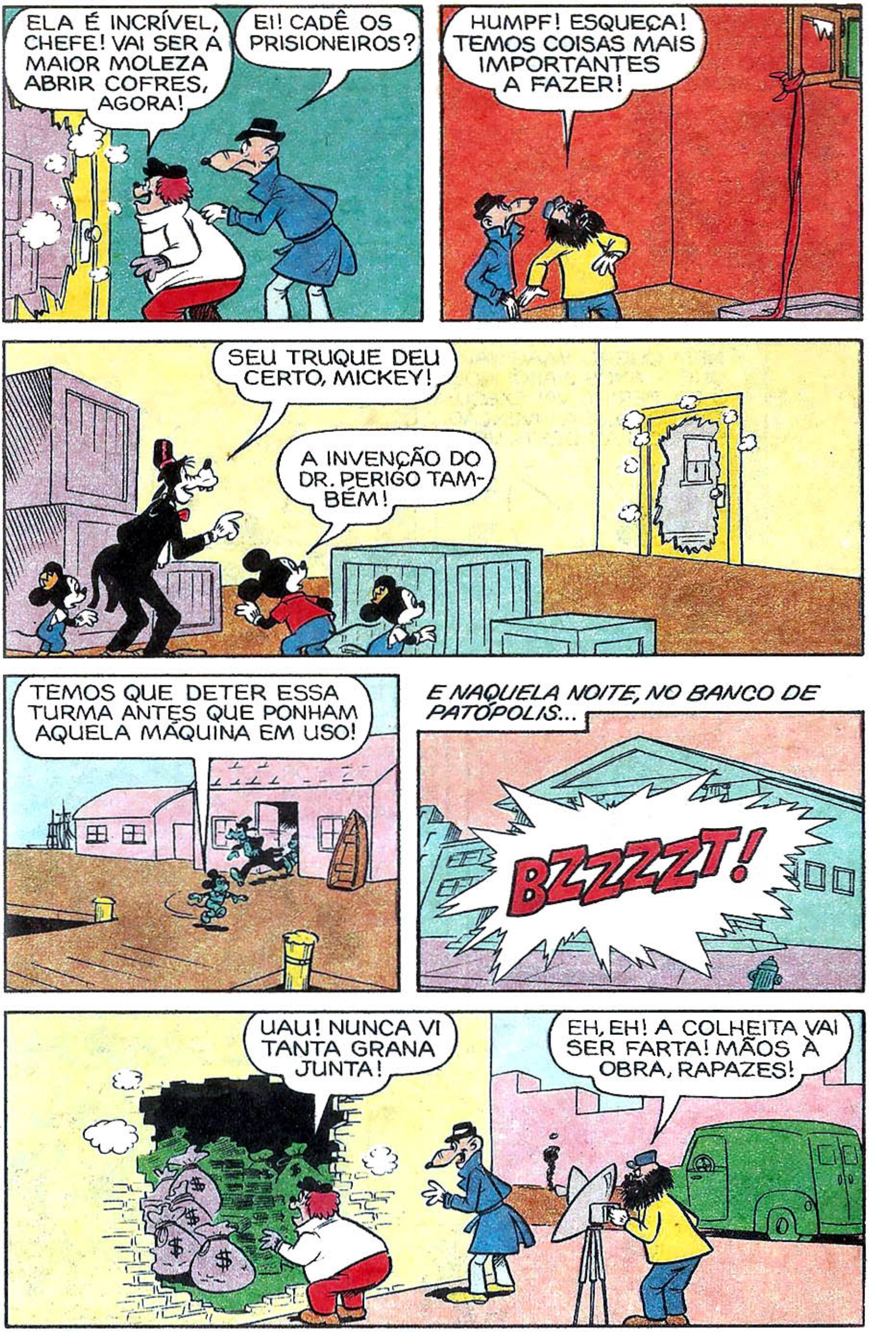

ZUPT!
AGH!
QUER DAR UMA DE ENGRAÇADINHO, HEIN? JÁ DOU UM JEITO EM VOCÊ...
ESPERE! TENHO UM JEITO MELHOR PRA FAZER COM QUE ELE COOPERE!
A MARÉ VAI FAZER VOCÊ MUDAR DE IDÉIA, PROFESSOR!
OH, NÃO! NÃO FAÇA ISSO! A ÁGUA VAI TIRAR TODO O VINCO DA MINHA CALÇA!
ENQUANTO ISSO...
O CEL. CINTRA PEDIU PRA GENTE INVESTIGAR NO ANCORADOURO!
EI! AQUELE CARRO É IGUAL AO DOS RAPTORES!
É, SIM! É O MESMO CARRO!
PSST! VAMOS DAR UMA OLHADA NESTA CASA!
PARECE QUE ESTÁ DESERTA!

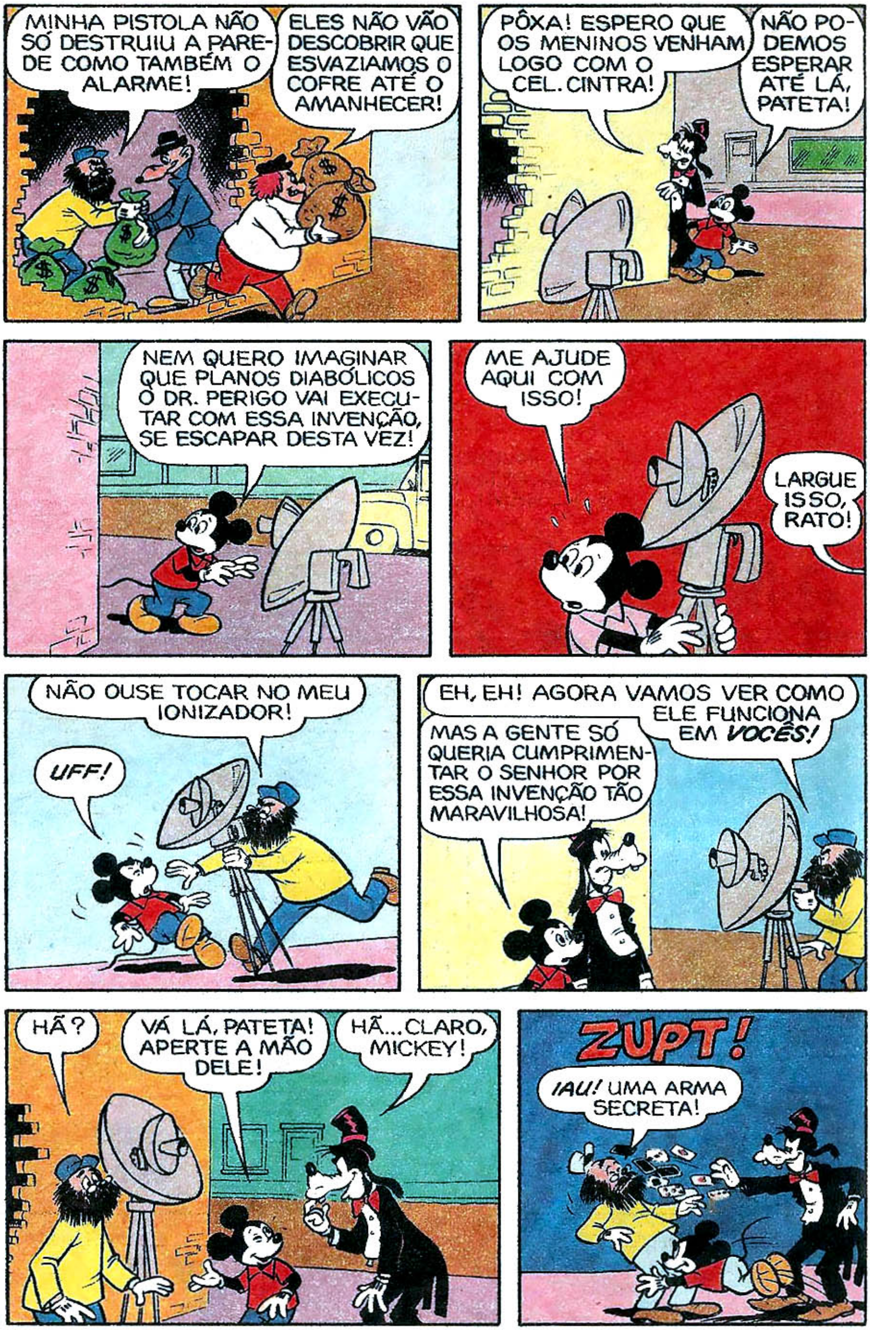

NEM SINAL DO PATETA POR AQUI!
O QUE É ESSE NEGÓCIO?
EI! ESTAS CARTAS PODEM SER AS QUE O PATETA TINHA NA MANGA!
HUMM... E SOB ESTE ALÇAPÃO...
PATETA!
MICKEY!
QUE ALEGRIA EM VER VOCÊS!
ESPERE, TIO MICKEY! VEM VINDO ALGUÉM!
AGÜENTE AÍ, AMIGÃO! VAMOS VOLTAR LOGO!
NADA COMO ALMOÇAR VENDO A MARÉ SUBIR! EH, EH, EH!
É! MAS O CEREBELO PODIA ESTAR NUMA MUITO MELHOR AGORA!
EI! FORAM AQUELES CARAS QUE PEGARAM O PATETA!

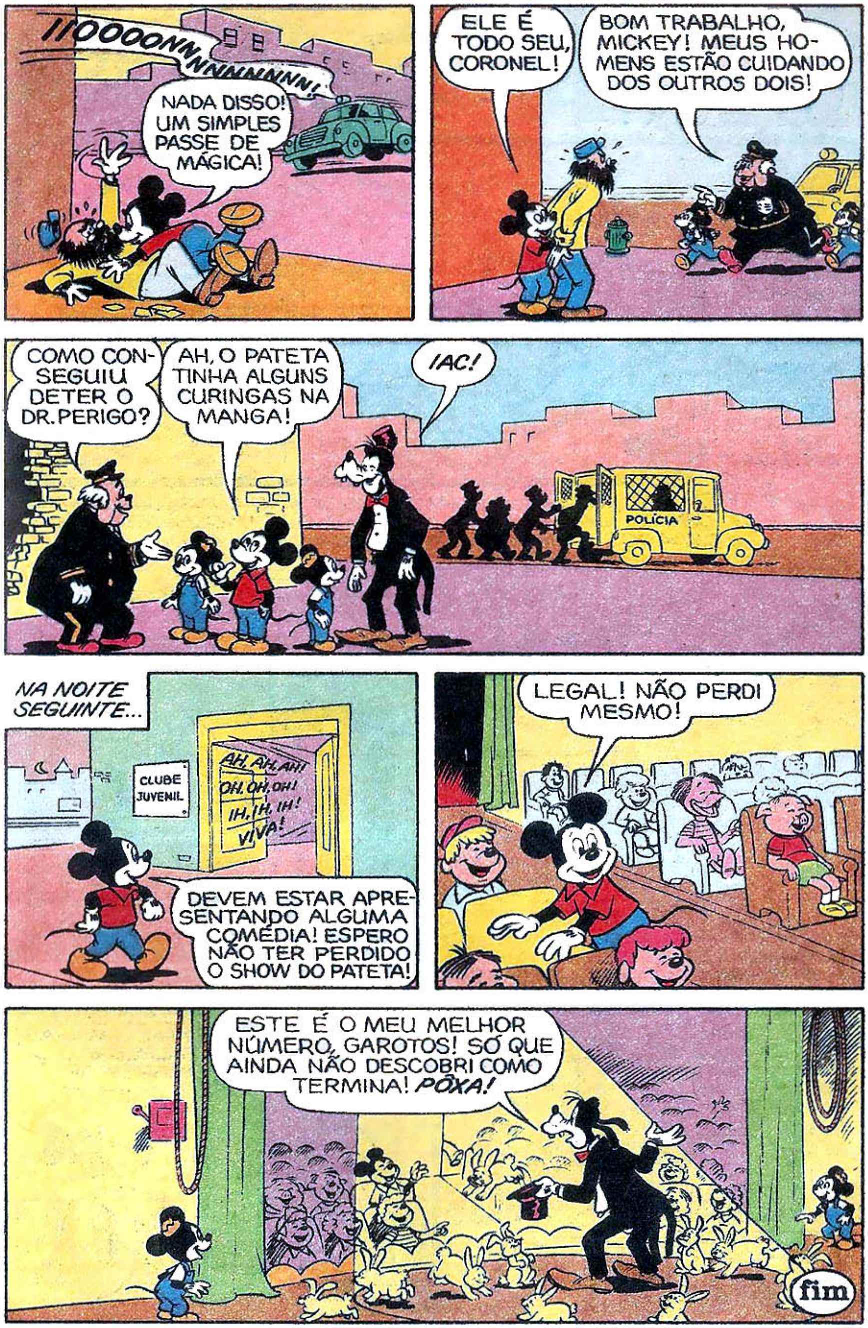

TEMOS QUE AGIR RÁPIDO! FAÇAM O SEGUINTE...
E ASSIM...
AHÁ! JÁ VI VOCÊ!
AGORA É A MINHA VEZ!
EI! O QUE É QUE ELES ESTÃO FAZENDO AQUI?
AGARRE ESSES MOLEQUES!
PODE MANDAR, TIO!
?
?
ISTO VAI MANTER ESSES PILANTRAS PRESOS ENQUANTO SOLTO O PATETA!
VUPT!
MAS NAQUELE EXATO MOMENTO...
OS RAPAZES NEM VÃO ACREDITAR QUANDO ME VIREM!
RÁPIDO, TIO MICKEY!
A GENTE CUIDA DESTES BOBALHÕES!


UFA! BEM NA HORA!
AINDA BEM! PENSEI QUE IA TER DE BANCAR O MÁGICO PROS PEIXES...
OBRIGADO, MICKEY!
SÓ AGRADEÇA DEPOIS QUE ESTIVERMOS A SALVO!
POSSIBILIDADE BASTANTE REMOTA, SR. MICKEY!
DR. PERIGO!
PENSEI QUE ESTIVESSE PRESO!
TENHO NEGÓCIOS MAIS URGENTES PRA CUIDAR!
EU TAMBÉM! PRECISO TORCER MINHA ROUPA RAPIDINHO!
LEVE TODOS PRA SALA AO LADO ATÉ QUE EU ESTEJA PRONTO PRA ELES!
O QUE VOCÊ PLANEJOU PRA ELES, CHEFE?
VÃO SERVIR DE COBAIAS PRO MEU INVENTO!
CLIC!
PÔXA! ACHO QUE DESTA VEZ ENTRAMOS BEM! (CHUIF!)

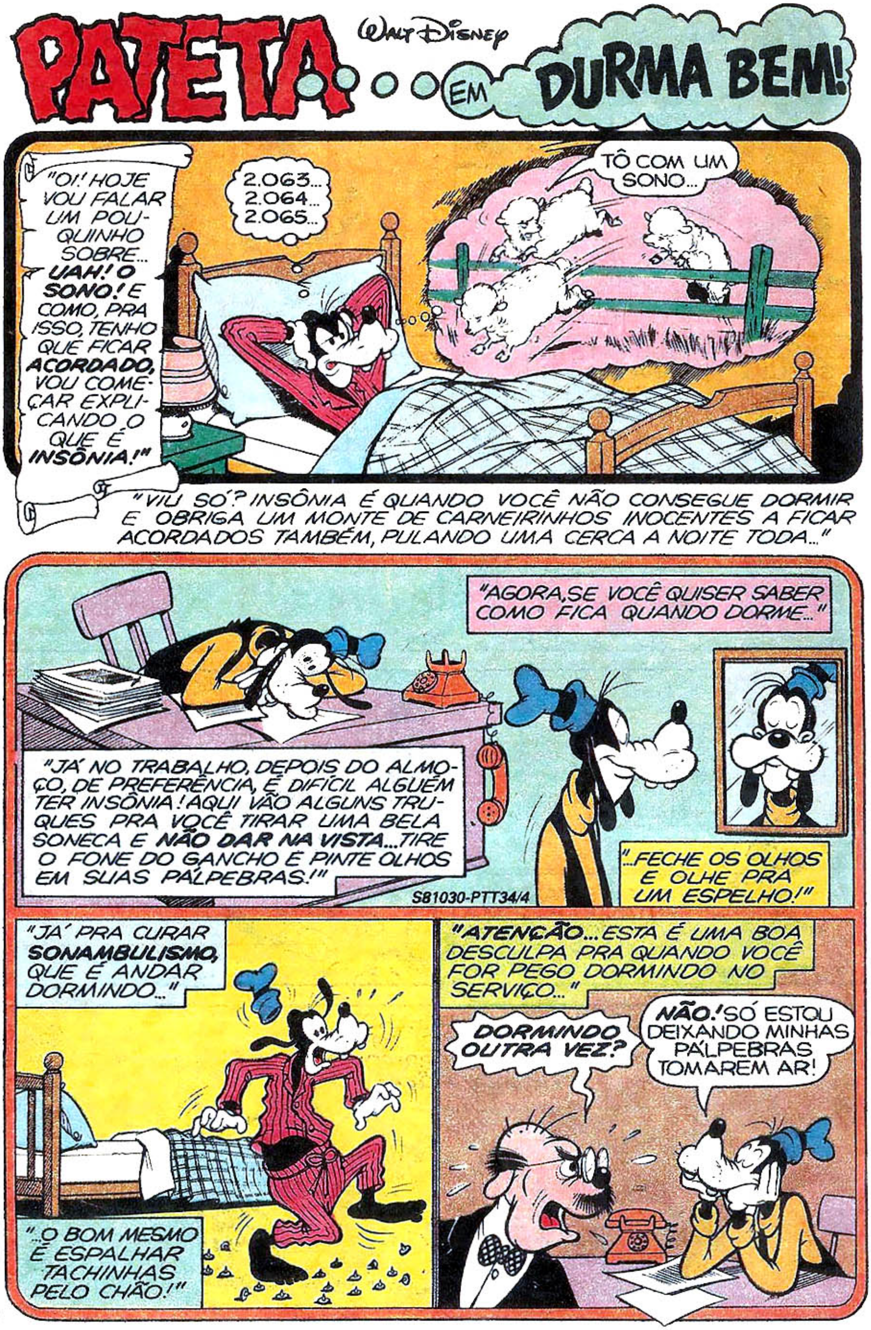

ESSA PORTA É O ÚNICO JEITO DE SAIRMOS DAQUI!
TEM AQUELA JANELA, TAMBÉM, MAS É MUITO ALTA PRA GENTE ALCANÇAR!
PATETA, ISSO NÃO É HORA PRA TREI-NAR MÁGICAS... ESPERE UM MINUTO!
FOI UMA GRANDE IDÉIA, AMIGO! VAMOS FAZER UM TRUQUE ESPECIAL PRA ESSES PILANTRAS!
E LOGO...
CONSEGUI!
AGORA AMARRE A PONTA NO BATEN-TE DA JANELA!
VOU MOSTRAR COMO MINHA PISTOLA IONIZADORA FUNCIONA!
BZZZZT!

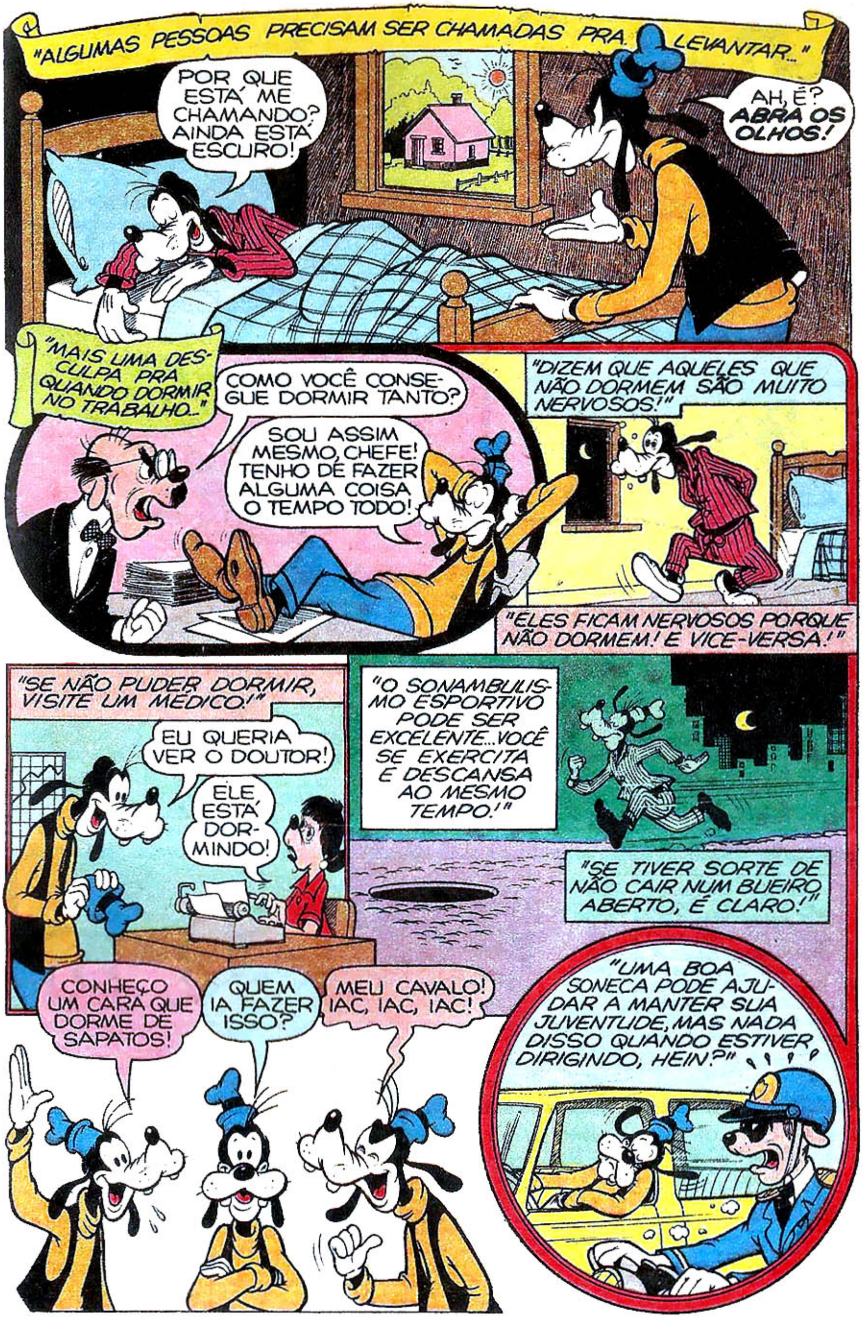

ELA É INCRÍVEL, CHEFE! VAI SER A MAIOR MOLEZA ABRIR COFRES, AGORA!
EI! CADÊ OS PRISIONEIROS?
HUMPF! ESQUEÇA! TEMOS COISAS MAIS IMPORTANTES A FAZER!
SEU TRUQUE DEU CERTO, MICKEY!
A INVENÇÃO DO DR. PERIGO TAMBÉM!
TEMOS QUE DETER ESSA TURMA ANTES QUE PONHAM AQUELA MÁQUINA EM USO!
E NAQUELA NOITE, NO BANCO DE PATÓPOLIS...
BZZZZT!
UAU! NUNCA VI TANTA GRANA JUNTA!
EH, EH! A COLHEITA VAI SER FARTA! MÃOS À OBRA, RAPAZES!

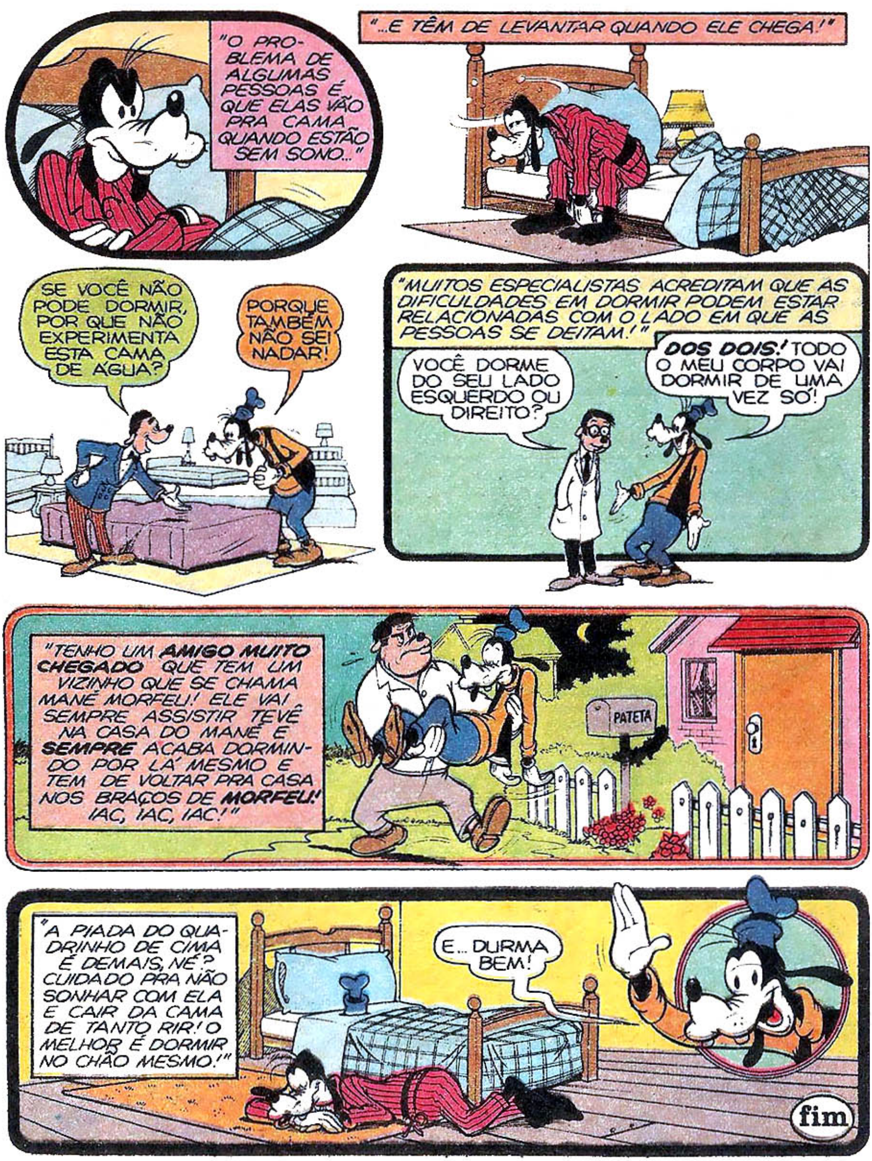

MINHA PISTOLA NÃO SÓ DESTRUIU A PAREDE COMO TAMBÉM O ALARME!
ELES NÃO VÃO DESCOBRIR QUE ESVAZIAMOS O COFRE ATÉ O AMANHECER!
PÔXA! ESPERO QUE OS MENINOS VENHAM LOGO COM O CEL. CINTRA!
NÃO PODEMOS ESPERAR ATÉ LÁ, PATETA!
NEM QUERO IMAGINAR QUE PLANOS DIABÓLICOS O DR. PERIGO VAI EXECUTAR COM ESSA INVENÇÃO, SE ESCAPAR DESTA VEZ!
ME AJUDE AQUI COM ISSO!
LARGUE ISSO, RATO!
NÃO OUSE TOCAR NO MEU IONIZADOR!
UFF!
EH, EH! AGORA VAMOS VER COMO ELE FUNCIONA EM *VOCÊS!*
MAS A GENTE SÓ QUERIA CUMPRIMENTAR O SENHOR POR ESSA INVENÇÃO TÃO MARAVILHOSA!
HÃ?
VÁ LÁ, PATETA! APERTE A MÃO DELE!
HÃ... CLARO, MICKEY!
ZUPT!
IAU! UMA ARMA SECRETA!



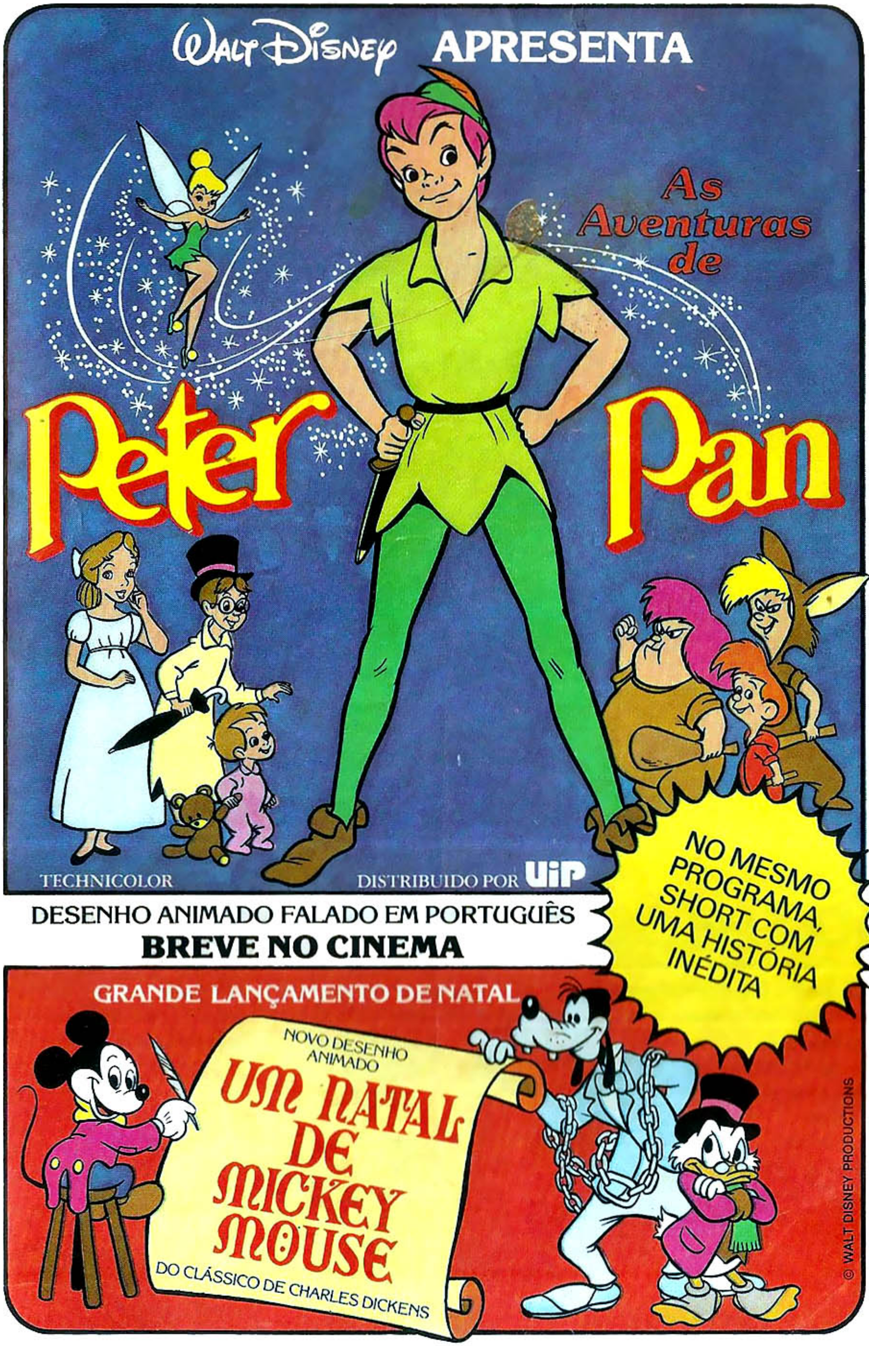
¡IOOOONNNNNNNNN!
NADA DISSO! UM SIMPLES PASSE DE MÁGICA!
ELE É TODO SEU, CORONEL!
BOM TRABALHO, MICKEY! MEUS HOMENS ESTÃO CUIDANDO DOS OUTROS DOIS!
COMO CONSEGUIU DETER O DR. PERIGO?
AH, O PATETA TINHA ALGUNS CURINGAS NA MANGA!
¡AC!
POLÍCIA
NA NOITE SEGUINTE...
CLUBE JUVENIL
AH, AH, AH! OH, OH, OH! IH, IH, IH! VIVA!
DEVEM ESTAR APRESENTANDO ALGUMA COMÉDIA! ESPERO NÃO TER PERDIDO O SHOW DO PATETA!
LEGAL! NÃO PERDI MESMO!
ESTE É O MEU MELHOR NÚMERO, GAROTOS! SÓ QUE AINDA NÃO DESCOBRI COMO TERMINA! *PÔXA!*
fim


PATETA
WALT DISNEY
EM
DURMA BEM!
"OI! HOJE VOU FALAR UM POUQUINHO SOBRE... UAH! O SONO! E COMO, PRA ISSO, TENHO QUE FICAR ACORDADO, VOU COMEÇAR EXPLICANDO O QUE É INSÔNIA!"
2.063... 2.064... 2.065...
TÔ COM UM SONO...
"VIU SÓ? INSÔNIA É QUANDO VOCÊ NÃO CONSEGUE DORMIR E OBRIGA UM MONTE DE CARNEIRINHOS INOCENTES A FICAR ACORDADOS TAMBÉM, PULANDO UMA CERCA A NOITE TODA..."
"AGORA, SE VOCÊ QUISER SABER COMO FICA QUANDO DORME..."
"JÁ NO TRABALHO, DEPOIS DO ALMOÇO, DE PREFERÊNCIA, É DIFÍCIL ALGUÉM TER INSÔNIA! AQUI VÃO ALGUNS TRUQUES PRA VOCÊ TIRAR UMA BELA SONECA E NÃO DAR NA VISTA... TIRE O FONE DO GANCHO E PINTE OLHOS EM SUAS PÁLPEBRAS!"
"...FECHE OS OLHOS E OLHE PRA UM ESPELHO!"
SB1030-PTT34/4
"JÁ PRA CURAR SONAMBULISMO, QUE É ANDAR DORMINDO..."
"...O BOM MESMO É ESPALHAR TACHINHAS PELO CHÃO!"
"ATENÇÃO... ESTA É UMA BOA DESCULPA PRA QUANDO VOCÊ FOR PEGO DORMINDO NO SERVIÇO..."
DORMINDO OUTRA VEZ?
NÃO! SÓ ESTOU DEIXANDO MINHAS PÁLPEBRAS TOMAREM AR!


"ALGUMAS PESSOAS PRECISAM SER CHAMADAS PRA LEVANTAR..."
POR QUE ESTÁ ME CHAMANDO? AINDA ESTÁ ESCURO!
AH, É? ABRA OS OLHOS!
"MAIS UMA DESCULPA PRA QUANDO DORMIR NO TRABALHO..."
COMO VOCÊ CONSEGUE DORMIR TANTO?
SOU ASSIM MESMO, CHEFE! TENHO DE FAZER ALGUMA COISA O TEMPO TODO!
"DIZEM QUE AQUELES QUE NÃO DORMEM SÃO MUITO NERVOSOS!"
"ELES FICAM NERVOSOS PORQUE NÃO DORMEM! E VICE-VERSA!"
"SE NÃO PUDER DORMIR, VISITE UM MÉDICO!"
EU QUERIA VER O DOUTOR!
ELE ESTÁ DORMINDO!
"O SONAMBULISMO ESPORTIVO PODE SER EXCELENTE...VOCÊ SE EXERCITA E DESCANSA AO MESMO TEMPO!"
"SE TIVER SORTE DE NÃO CAIR NUM BUEIRO ABERTO, É CLARO!"
CONHEÇO UM CARA QUE DORME DE SAPATOS!
QUEM IA FAZER ISSO?
MEU CAVALO! IAC, IAC, IAC!
"UMA BOA SONECA PODE AJUDAR A MANTER SUA JUVENTUDE, MAS NADA DISSO QUANDO ESTIVER DIRIGINDO, HEIN?"



PATETA N.º 34 — 07/12/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurelia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Walt Disney APRESENTA
As Aventuras de
Peter Pan
TECHNICOLOR
DISTRIBUIDO POR UIP
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS
BREVE NO CINEMA
NO MESMO PROGRAMA, SHORT COM UMA HISTÓRIA INÉDITA
GRANDE LANÇAMENTO DE NATAL
NOVO DESENHO ANIMADO
UM NATAL DE MICKEY MOUSE
DO CLÁSSICO DE CHARLES DICKENS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

PÉGASUS

VOCÊ PRECISA CONTROLAR ESTA MÁQUINA.

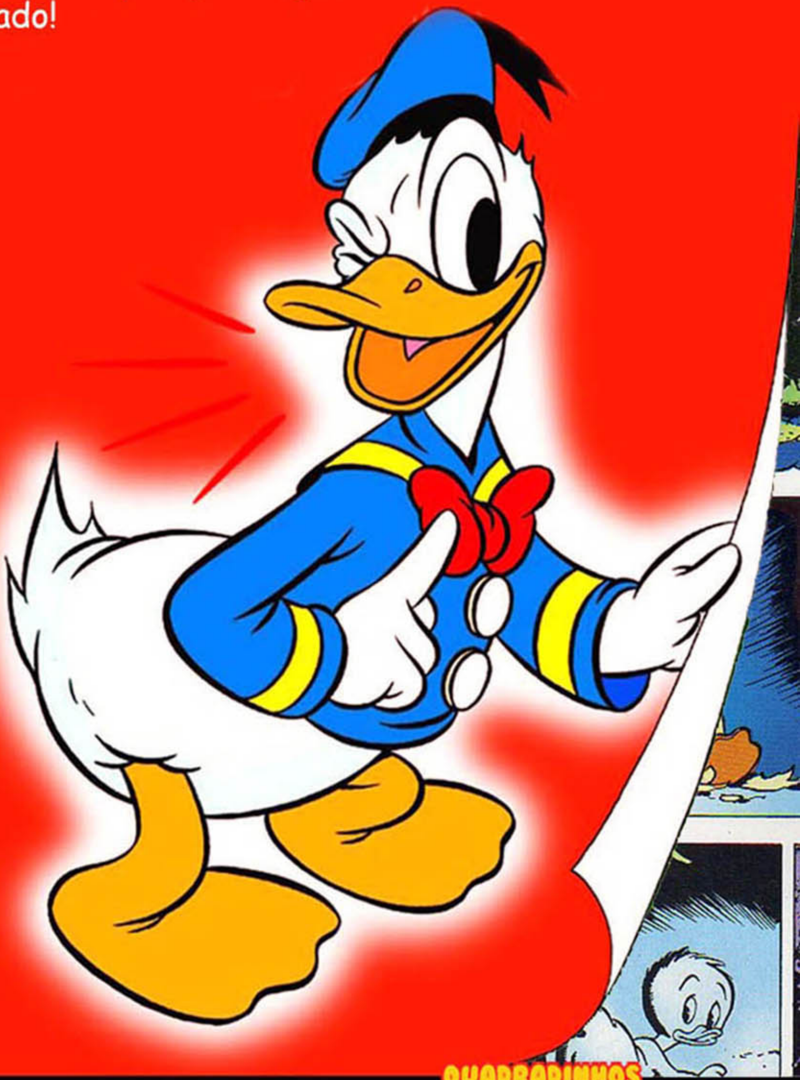
Chegou Pégasus da Estrela: série Ouro e série Prata. Dois modelos sensacionais pra você pilotar, competir ou testar sua habilidade.

Só Pégasus tem um rádio-controle total pra você ir para frente ou para trás, ligar o pisca pisca automático e virar a direção tanto para a direita como para a esquerda. E ele ainda possui pneus com banda de rodagem igualzinho aos de verdade, eixo oscilante nas duas rodas e pára - choque traseiro e dianteiro. Um carro completo, prontinho pra você competir e disparar na frente. Tão incrível que até o papai vai pedir seu Pégasus emprestado pra dar uma voltinha por aí.

ESTRELA

UMA NOVA ERA EM RÁDIO-CONTROLE ELETRÔNICO.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM